

ประวัติวัดปทุมคงคา ราชวรวิหาร

เขตสัมพันธวงศ์ กรุงเทพมหานคร

ประวัติวัดปทุมคงคา ราชวรวิหาร
เขตสัมพันธวงศ์ กรุงเทพมหานคร

ISBN 978-616-90286-0-4

ที่ปรึกษา

พระเทพรัตนสุธี (พิมพ์ ญาณวีโร)

รองเจ้าคณะภาค ๗

เจ้าอาวาสวัดปทุมคงคาราชวรวิหาร

คณะทำงาน

พระครูโสภณพุทธิศาสตร์ (เขียว ชิตินุทวีโย)

พระมหาสมดี คุณธมโม

พระมหาสมชาย คุณชโย

พระมหาอนุชาติ อนุยุตโต

พระมหาบุญถิ่น ถาวโร

พระมหาสุเนตร จตุตมโล

จัดรูปเล่ม และ ออกแบบหน้าปก

พระมหาสมดี คุณธมโม

พิมพ์ที่

บริษัท สำนักพิมพ์ สี่อตะวัน จำกัด

39 ม. 4 ถ.กาญจนาภิเษก (ตะวันตก) ต.คลองพระอุดม อ.ลาดหลุมแก้ว

จ.ปทุมธานี 12140

โทร. 02-968-5131 โทรสาร 02-968-5132

อนุโมทนาภา

ขออนุโมทนาขอบคุณ คุณสุรเดช เอกปัญญาสกุล ประธานบริษัทในเครือนิวทรีชั่น ผู้พิพากษาสมทบศาลเยาวชนและครอบครัวกลาง พร้อมภรรยา ได้มีจิตศรัทธาตั้งมั่นในพระบวรพุทธศาสนา ขอพระราชทานพระกฐินพระราชทาน เพื่อโดยเสด็จพระราชกุศล โดยวัตถุประสงค์มุ่งทำนุบำรุงพระพุทธศาสนา ขอรับพระบรมราชานุญาต เป็นผู้แทนพระองค์ มาถวายผ้าพระกฐินพระราชทาน ในวันเสาร์ที่ ๓๑ ตุลาคม ๒๕๕๒ ณ วัดปทุมคงคา เขตสัมพันธวงศ์ กรุงเทพมหานคร

คุณสุรเดช เอกปัญญาสกุล มีจิตศรัทธาตั้งใจมั่นสูง เพราะได้มาร่วมถวายพระกฐินพระราชทาน ณ วัดปทุมคงคาเป็นเวลา๑ปี ติดต่อกันพร้อมกับภรรยาแล้วตั้งสัตยาธิษฐาน จะขอพระราชทานพระบรมราชานุญาต เป็นตัวแทนพระองค์ นำผ้าพระกฐินพระราชทานมาถวาย ณ วัดปทุมคงคาตั้งแต่ปี พ.ศ. ๒๕๔๕ พร้อมกับมีจิตศรัทธา มุ่งมั่นในการทำนุบำรุง และการเผยแผ่พระพุทธศาสนา

นอกจากขอพระบรมราชานุญาตพระกฐินพระราชทานแล้ว ยังเป็นเจ้าภาพจัดพิมพ์หนังสือประวัติวัดปทุมคงคาราชวรวิหารอีกด้วย ที่สำคัญคุณสุรเดช เอกปัญญาสกุล ยังได้จัดสมโภชน์

องค์พระกฐินพระราชทาน โดยจัดให้มีการแสดงพระธรรมเทศนา และพระสงฆ์เจริญพระพุทธมนต์สมโภชน์ผ้าพระกฐินพระราชทาน เพื่ออุทิศเป็นพระราชกุศลแด่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ภูมิพลอดุลยเดชมหาราช ผู้ทรงพระคุณอันประเสริฐอีกด้วย ซึ่งไม่เคยมีใครเคยจัดเคยทำเช่นนี้มาก่อนเลย จึงขอขอบคุณและขออนุโมทนา ในกุศลเจตนาของคุณสุรเดช เอกปัญญาสกุล ในครั้งนี้ด้วย

คำว่า “กฐิน” แปลว่า ไม่สะดึง โดยอธิบายว่า พระภิกษุแต่ก่อนต้องเย็บจีวรใช้เอง แต่เพราะไม่มีความชำนาญในการเย็บ จึงต้องอาศัยไม้สะดึงซึ่งผ้าให้ตึงแล้วจึงเย็บ จึงเรียกผ้าที่เย็บโดยอาศัยไม้สะดึงนี้ว่า “กฐินจีวร” แปลว่า จีวรที่เย็บโดยอาศัยไม้สะดึง

ในสมัยนี้ แม้พระภิกษุจะไม่ได้เย็บจีวรใช้เอง มีผู้เย็บถวายให้ใช้ แต่ก็ยังเรียกจีวรที่เกิดขึ้นในฤดูจีวรกาลว่า “กฐินจีวร”

อีกความหมายหนึ่ง คำว่า “กฐิน” แปลว่า ทำอนิสงส์ ๕ ให้มัน โดยอธิบายว่า พระภิกษุผู้จำพรรษาครบ ๓ เดือนแล้ว ได้อนุโมทนา กฐินด้วยอนิสงส์ ๕ ที่ได้รับยกเว้นทางพระวินัย ยี้ออกไปถึง ๔ เดือน ไปหมดอนิสงส์ ๕ กลางเดือน ๔ ขึ้น ๑๕ ค่ำ ฉะนั้น “กฐิน” จึงแปลว่า ทำอนิสงส์ ๕ ให้มัน

กฐินมีอนิสงส์มาก เนื่องด้วยเหตุดังนี้ คือ

๑. เป็นสังฆทาน

๒. เป็นสังฆกรรม

๓. เป็นกาลทาน

๔. เป็นพุทธบัญญัติ

๕. พระสงฆ์ผู้ได้รับกฐินได้รับอานิสงส์ยกเว้นพระวินัย
๕ ข้อ

๖. แม้พระมหากษัตริย์ ผู้ทรงเป็นเอกอัครศาสนูปถัมภก
ก็ทรงถือเป็นราชประเพณี เสด็จไปบำเพ็ญกุศล
พระราชทานผ้าพระกฐิน ณ พระอารามหลวงเป็นประจำ
ทุกปี เรียกว่า “กฐินหลวง” ดังเช่น คุณสุรเดช
เอกปัญญาสกุล ขอพระราชทานเป็นตัวแทนนำมาถวาย
ณ วัดปทุมคงคาราชวรวิหาร นี้

ขออำนาจคุณพระศรีรัตนตรัยและมหากษัตริย์ ที่ได้บำเพ็ญ
ในการถวายผ้าพระกฐินพระราชทานในครั้งนี้ จงดลบันดาลอภิบาล
คุ้มครองรักษาให้คุณสุรเดช เอกปัญญาสกุล พร้อมครอบครัว
และทุกท่านในเครือนิเวศน์ ให้ประสบแต่ความสุข ความรุ่งเรือง
เจริญด้วยจตุรพิธพรชัยทั้ง ๔ ประการ สัมฤทธิ์ผลในสิ่งอันเป็น
มิ่งมงคลตลอดไปชั่วกาลนานเทอญ.

พระเทพรัตนสุธี

(พระเทพรัตนสุธี)

เจ้าอาวาสวัดปทุมคงคาราชวรวิหาร

๑๕ ตุลาคม ๒๕๕๒

คำปรารภ

ในวโรกาสที่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว โปรดเกล้าฯ พระราชทานผ้าพระกฐิน ให้ข้าพเจ้า นายสุรเดช เอกปัญญาสกุล ประธานกลุ่มบริษัทในเครือนิวทรีชั่น ผู้พิพากษาสมทบศาลเยาวชน และครอบครัวกลาง น้อมนำมาถวาย ณ วัดพุทธมงคลาเขตสัมพันธวงศ์ กรุงเทพมหานคร ในวันเสาร์ที่ ๓๑ ตุลาคม ๒๕๕๒ นับเป็นมหามงคลยิ่งแก่ปวงข้าพเจ้า และครอบครัว รวมถึงผู้บริหารและพนักงานเจ้าหน้าที่ ของกลุ่มบริษัทในเครือ พร้อมทั้งญาติมิตรทั้งปวง

การร่วมทำบุญมหากุศลครั้งนี้ เพื่อเป็นการสืบทอดจรรโลงพระบวรพุทธศาสนา อันมีพระรัตนตรัยเป็นที่ตั้ง ตลอดจนการบูรณปฏิสังขรณ์ถาวรวัตถุในพระอารามหลวง เพื่อพัฒนาให้ถาวรมั่นคงตลอดไป

ข้าพเจ้าขอขอบพระคุณ ท่านผู้มีจิตศรัทธา ท่านผู้มีจิตเป็นกุศลทั้งหลายอีกทั้งญาติมิตร ตลอดจนถึงผู้มีอุปการคุณทุกท่าน ที่ได้ร่วมทำบุญทอดผ้าพระกฐิน โดยเสด็จพระราชกุศลในครั้งนี้ และข้าพเจ้า

ขออาราธนาบุญบารมีแห่งคุณพระศรีรัตนตรัย ขอบานิสงส์ แห่งบุญ
กุศลที่ท่านทั้งหลายได้ร่วมกันกระทำในครั้งนี้ จงบันดาลให้ทุกท่าน
ทั้งจิต เจตสิก นาม รูป เข้าถึงซึ่งกระแสพระโลกุตรคือ มรรค ๔ ผล ๔
พระนิพพาน ๑ โดยเนียบพลัน ในปัจจุบันกาลชาตินี้เทอญ

นายสุรเดช เอกปัญญาสกุล

ประธานกลุ่มบริษัทในเครือนิวทรีชั่น

ผู้พิพากษาสมทบศาลเยาวชนและครอบครัวกลาง

สารบัญ

อนุโมทนากถา	(๑)
คำปรารภ	(๕)
สารบัญ	(๗)
ประวัติวัดปทุมคงคาราชวรวิหาร	๑
-ความนำ	๑
-ประวัติผู้สร้างวัด	๒
เขตพุทธาวาส	๔
-พระอุโบสถ	๕
-พระประธาน	๖
-พระปรารักษ์	๗
-พระวิหาร	๘
-พระพุทธรูปปางจำลอง	๘
-พระเจดีย์โบราณ	๘
-ของหลวงที่พระราชทานไว้ประจำพระอุโบสถ	๘
-โพธิ์ลังกา	๙
-แท่นหินประหารกบฏ	๙
เขตสังฆาวาส	๑๑
-คณะใน	๑๒
-คณะนอก	๑๓

-กุฎิเจ้าอาวาส	๑๓
-ศาลาการเปรียญ	๑๓
-ตึกสมเด็จพระธีรญาณมุนี	๑๔
-หอระฆัง	๑๔
-฼าปนสถาน	๑๔
-โรงเรียนพระปริยัติธรรม	๑๕
-หอไตร	๑๕
เขตจัดผลประโยชน์	๑๕
ทำเนียบเจ้าอาวาสวัดปทุมคงคาราชวรวิหาร	๑๖
-พระวิเชียรมุนี (มาก)	๑๗
-สมเด็จพระพุฒาจารย์ (ศรี โอนมสิริ)	๑๘
-พระครูกัลยาณคุณ (กลิ่ง)	๒๓
-พระครูธรรมสาร โสภณ (โชติ)	๒๔
-พระปรากรมมุนี (เปลี่ยน)	๒๖
-พระปรากรมมุนี (จิบ อุกุคเตโช)	๒๘
-พระเทพปริยัติ (คำ อาภาารสี)	๓๐
-พระวิสุทฐิวงศาจารย์ (เสี่ยม จันทสิริ) รักษาการ	๓๓
-สมเด็จพระธีรญาณมุนี (สนธิ์ เขมจารี)	๓๕
-พระวิกรมมุนี (สำรอง จิตวิริโย) รักษาการ	
-พระเทพรัตนสุธี (พิมพ์ ญาณวิโร)	๔๕
ไวยาวัจกร	๔๘

โรงเรียนพระปริยัติธรรมวัดปทุมคงคา	๕๑
-ทำเนียบอาจารย์ใหญ่โรงเรียนพระปริยัติธรรม	๕๓
-ทำเนียบเปรียญธรรม ๙ ประโยค	๕๔
โรงเรียนพุทธมามกะผู้เยาว์	๕๕
-ทำเนียบประธานกรรมการบริหาร	๕๖
-รายนามคณะกรรมการบริหารชุดปัจจุบัน	๕๖
-กรรมการบริหารศูนย์กลางผู้ปกครองนักเรียน	๕๗
ธรรมสถานสมเด็จพระธีรญาณมุนี	๕๘
-รายนามคณะกรรมการบริหารศูนย์เผยแผ่ฯ	๕๘
โรงเรียนปทุมคงคา (มัธยมศึกษา)	๖๓
-ทำเนียบครูใหญ่ อาจารย์ใหญ่ และผู้อำนวยการ โรงเรียนปทุมคงคา	๖๖
โรงเรียนวัดปทุมคงคา (ประถมศึกษา)	๖๗
-ทำเนียบครูใหญ่และผู้อำนวยการ โรงเรียนวัดปทุมคงคา	๖๘
ภาคผนวก	๗๑
-ประมวลภาพปูชนียสถานและโบราณวัตถุ	๗๓
-ตำนานพระพุทธรูปปางโปรดพญาชมพูบดี	๗๕
-เรื่องกฐินหลวง	๘๗
บรรณานุกรม	๑๑๑



ประวัติวัดปทุมคงคา ราชวรวิหาร

ความนำ

วัดปทุมคงคาราชวรวิหาร เป็นพระอารามหลวงชั้นโท ชนิด ราชวรวิหาร ตั้งอยู่ริมฝั่งแม่น้ำเจ้าพระยา ฝั่งพระนคร ถนนทรงวาด ติดกับถนนสำเพ็ง โดยมีทะเบียนวัดเลขที่ ๑๖๒๐ แขวงสัมพันธวงศ์ เขตสัมพันธวงศ์ กรุงเทพมหานคร

เขตและอุปการวัด

ทิศตะวันออก	จดซอยวานิช ๒	
ทิศตะวันตก	จดคลองถม	ซอยวัดปทุมคงคา
ทิศเหนือ	จดคลองถม	ซอยวัดปทุมคงคา
ทิศใต้	จดแม่น้ำเจ้าพระยา	

ชื่อวัด

เดิมชื่อวัดสำเพ็ง ตามชื่อถนนที่วัดตั้งอยู่ คือ ถนนสำเพ็ง พระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลก รัชกาลที่ ๑ พระราชทานนามใหม่ว่า "วัดปทุมคงคา"





ประวัติผู้สร้างวัด

วัดปทุมคงคานี้ ไม่ปรากฏนามผู้สร้าง ทราบแต่ว่า เป็นวัดโบราณ มีมาตั้งแต่ครั้งกรุงศรีอยุธยา มีอาณาเขตและอุปการวัดกว้างขวาง ครั้งพระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกแรกสร้างกรุงรัตนโกสินทร์ โดยทรงเห็นว่าเมืองธนบุรี ซึ่งอยู่ในฝั่งตะวันตกนั้น คับแคบ ป้องกันศัตรูได้ยาก อีกทั้งพระราชนิเวศน์มณเฑียรสถานนั้น ก็ขยายไม่ได้ เพราะตั้งอยู่ในเขตวัดแจ้ง (วัดอรุณราชวราราม) และวัดท้ายตลาด (วัดโมลีโลกยาราม)

ส่วนในฝั่ง ตะวันออกนั้น (ฝั่งพระนคร) เป็นชัยภูมิดีกว่า โดยเป็นที่แหลม มีลำแม่น้ำเป็นขอบเขตกว่าครึ่ง ถ้าตั้งพระนครข้างฝั่งตะวันออก แม่น้ำเข้าศึกยกมาติดฐานพระนคร ก็พอจะสู้ป้องกันได้ง่ายกว่าฝั่งตะวันตกเสียแต่ว่าเป็นที่ลุ่มอยู่บ้าง จึงได้โปรดเกล้าฯ ให้พระยาศรมาธิกรณ์ (บุญรอด บุญรัตนพันธ์) กับพระวิจิตรนาวิ เป็นแม่กองคุมช่างและไพร่ไปสร้างพระนครใหม่ ณ ฝั่งตะวันออก

พื้นที่สร้างพระราชวังใหม่และเสนาหลักเมืองนั้น เป็นที่อยู่ของพระยาราชาศรัญญ์กับพวกคนจีน ได้อาศัยตั้งบ้านเรือนอยู่ก่อนแล้ว ก็โปรดเกล้าฯ ให้พระยาราชาศรัญญ์ และพวกคนจีน ย้ายไปตั้งบ้านเรือนอยู่ที่สวน ตั้งแต่คลองวัดสามปลื้ม (วัดจักรวรรดิราชาวาส) ไปจนถึงคลอง วัดสำเพ็ง (วัดปทุมคงคา)

ขณะที่พระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลก ให้พระยาราชาศรัญญ์ และพวกคนจีน ย้ายมาตั้งเคหสถานกันใหม่นั้น ก็เห็นว่า



วัดสำเพ็ง (วัดปทุมคงคา)นี้ มีอยู่แล้ว เป็นวัดโบราณ มีมาตั้งแต่
กรุงศรีอยุธยาและเป็นวัดที่ชำรุดทรุดโทรมมาก

สมเด็จพระอนุชาธิราชเจ้า กรมพระราชวังบวรมหาสุรสิงหนาท
จึงได้โปรดเกล้าฯ ให้ซ่อมแซมขึ้นใหม่ทั้งวัด ดังปรากฏเรื่อง
อยู่ในพระราชพงศาวดารว่า

"ทรงปฏิสังขรณ์ซ่อมแซมของเก่า คือวัดสำเพ็ง เสร็จแล้ว
ทรงอุทิศถวายสมเด็จพระบรมชนกาธิราชเจ้า ภายหลังที่กรม
พระราชวังบวรมหาสุรสิงหนาททรงปฏิสังขรณ์และสร้างเสร็จแล้ว
พระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลก จึงพระราชทานนาม
ใหม่ว่า "วัดปทุมคงคา"

ต่อมาตลอดสมัยรัชกาลที่ ๒ ไม่ได้ทำการซ่อมแซม
หรือปฏิสังขรณ์ใดๆ เพราะเพิ่งสร้างเสร็จในสมัยรัชกาลที่ ๑ จนถึง
สมัยรัชกาลที่ ๓ วัดปทุมคงคาเริ่มชำรุดทรุดโทรมอีกครั้งหนึ่ง
พระยาสุวาศดิวิรีได้กราบทูลขอทำการบูรณปฏิสังขรณ์ พระบาท
สมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว ก็โปรดเกล้าฯ อนุญาตให้พระยา
สุวาศดิวิรีทำการบูรณปฏิสังขรณ์ได้ บูรณปฏิสังขรณ์ยังไม่เสร็จ
พระยาสุวาศดิวิรีก็ได้ถึงแก่อนิจกรรม หาได้โปรดเกล้าฯ ให้ผู้ใด
รับบูรณปฏิสังขรณ์ต่อไม่ คงปล่อยให้ชำรุดทรุดโทรม ตลอดสมัย
รัชกาลที่ ๓

ครั้นถึงสมัยรัชกาลที่ ๔ พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้า
เจ้าอยู่หัว ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้พระยาพิศาลศุภผล ทำการ



บูรณปฏิสังขรณ์ต่อ ขณะที่ได้ทำการบูรณปฏิสังขรณ์อยู่นั้น
พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ทรงพระราชดำริว่า

“วัดนี้เป็นวัดของสมเด็จพระราชวังบรมมหาสุรสิงหนาท
สร้างอุทิศถวายสมเด็จพระบรมไปยกาธิราชเจ้า” จึงโปรดเกล้าฯ ให้
กรมขุนราชสีหวิกรม ทำการเพิ่มเติมอีกและให้ช่างยกพระพุทธรูป
ในพระอุโบสถให้สูงขึ้น แล้วทำเป็นพระทรงเครื่องต้นอย่างกษัตริย์
แล้วต่อชุกชีออกมา ทำเป็นรูปเทวราชถือพุ่มฉัตรดอกไม้มงคล
ดอกไม้มื่นด้วย ๒ องค์เสร็จแล้วพระราชทานรางวัลช่าง ซึ่งกระทำการ
นั้นด้วย

วัดปทุมคงคา จัดอาณาเขต ดังนี้

๑. เขตพุทธาวาส
๒. เขตสังฆาวาส
๓. เขตจัดผลประโยชน์

๑. เขตพุทธาวาส

เขตพุทธาวาส หมายถึง เขตอันเป็นที่ตั้งปูชนียวัตถุ เช่น
พระอุโบสถ พระวิหาร สถานที่ประดิษฐานพระพุทธรูป
พระเจดีย์ เป็นต้น มีอาณาเขตดังนี้

ทิศตะวันออก

กำหนดเอาผนังพระวิหารคด

ทิศใต้

กำหนดเอาผนังพระวิหารคด



ทิศเหนือ กำหนดเอาแนวกำแพงด้านในจดแนว
พระเจดีย์

ทิศตะวันตก กำหนดเอาพระเจดีย์ตลอดแนว
ด้านในกำแพงพระวิหารคด มีส่วนกว้างยาว ดังนี้

ด้านทิศตะวันออก ยาวประมาณ ๕๓.๐๐ เมตร

ด้านทิศตะวันตก ยาวประมาณ ๕๓.๐๐ เมตร

ด้านทิศเหนือ ยาวประมาณ ๔๘.๐๐ เมตร

ด้านทิศใต้ ยาวประมาณ ๔๘.๐๐ เมตร

มีประตูเข้าออก ทิศละ ๑ ประตูๆ ละ ๒ บาน ระเบียบภายใน
พระวิหารคด เป็นที่ประดิษฐานพระพุทธรูป ๑๒๕ องค์

๑.๑ พระอุโบสถ

พระอุโบสถตั้งอยู่ด้านทิศเหนือของพระวิหาร กว้าง ๕ เมตร
ยาว ๒๒ เมตร เป็นรูปทรงโรง สันนิษฐานว่า เป็นฝีมือช่าง
ในรัชกาลที่ ๑ หน้าบันเป็นรูปพระอินทร์ทรงช้างเอราวัณ บันใด
ขึ้นทางทิศตะวันออกและทิศตะวันตก ข้างละ ๒ บันใด ประตู
ด้านทิศตะวันออก มี ๓ ประตู ด้านทิศตะวันตก มี ๒ ประตู
บานประตูทุกด้านมีภาพเขียนลายรดน้ำ หน้าต่างด้านทิศเหนือ
และทิศใต้ด้านละ ๕ ช่องแต่ละบานมีภาพเขียนลายรดน้ำ

ผนังด้านทิศตะวันออก เป็นภาพเขียนพระพุทธรเจ้าปาง



ผจญมาร ก่อนตรัสรู้ มีแม่ธรณีกำลังบิดมวยผม ช่วยป้องกันมิให้ พระยาสวรรค์ดีกับเสนามารเข้าผจญได้ ผนังด้านทิศตะวันตก เป็นภาพเขียนอากาศวิมาน มีพระอาทิตย์ พระจันทร์จักรกล และ พระที่นั่งเวษยันต์มหาปราสาทของท้าวสหสัณห์ มีรูปช้างเอราวัณ ผนังด้านทิศเหนือและทิศใต้ ด้านล่างเป็นภาพเขียนทศชาติ ด้านบน แบ่งเป็นชั้น ๓ ชั้น เป็นรูปเทพชุมนุม มี เทวดา อินทร์ พรหม ยม ยักษ์ ครุฑ นาค คนธรรพ์ วิชชาธร กำลังพนมมือ และมีพัด วาลวิชนีประจำทูลรูป

ภาพเขียนฝาผนังสันนิษฐานว่า เป็นฝีมือช่างชุดเดียวกัน กับที่เขียนไว้ในพระที่นั่งพุทไธสวรรย์ในพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๐๕ พระเทพปริยัติ (คำ อภการสี) เจ้าอาวาสในสมัยนั้น ได้ให้ช่างกรมศิลปากรเขียนใหม่ โดยถ่ายรูปแบบไว้ก่อน รวมถึง ภาพเขียนลายรดน้ำที่บานประตูพระอุโบสถและพระวิหารด้วย สิ้นงบประมาณ ๒๘๕,๓๐๐ บาท และได้ทำการบูรณะใหม่อีกครั้ง ในปี พ.ศ. ๒๕๓๕ ในสมัยพระเทพรัตนสุธีเป็นเจ้าอาวาส สิ้นงบประมาณในการบูรณะจำนวน ๘๐๕,๐๐๐ บาท (แปดแสนเก้าพัน บาทถ้วน)

๑.๒ พระประธาน

พระประธานประดิษฐานในพระอุโบสถ หน้าตักกว้าง ๒.๒๐ เมตร ส่วนสูงถึงยอดพระเกตุมาลา ๓.๐๐ เมตร ปางมารวิชัย



ในสมัยรัชกาลที่ ๔ พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ได้โปรดเกล้าฯ ให้กรมขุนราชสีหวิกรมให้ช่างยกให้สูงขึ้น แล้วทำเป็นพระทรงเครื่องต้นอย่างกษัตริย์ ที่พระนลาฏฝังเพชร แล้วต่อชุกชีออกมาทำเป็นรูปเทวราชถือพุ่มฉัตรดอกไม้งามเงิน ๒ องค์

เนื่องด้วยพระประธาน ยังไม่มีพระนาม ดังนั้นในปี พ.ศ. ๒๕๑๔ พระธรรมปิฎก (ต่อมาได้รับพระราชทานสถาปนา สมณศักดิ์เป็นสมเด็จพระธีรญาณมุนี (สัทธา เขมจารีมหาเถร) จึงได้ทำหนังสือขอพระราชทานพระนาม

พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๙ จึงได้ทรง พระราชทานพระนามว่า “พระพุทธมหานก” พระพุทธเจ้าผู้ทรง เป็นพระชนกใหญ่แห่งศาสนธรรมและสาวกทั้งหลาย และเป็น พระนามที่เป็นนิมิตถึงสมเด็จพระปฐมบรมมหาชนกด้วย

ต่อมาในปี พ.ศ. ๒๕๕๒ พระเทพรัตนสุธี เจ้าอาวาส รูปปัจจุบัน ได้ดำเนินการให้บูรณะใหม่ทั้งองค์ เนื่องจากเครื่องทรง ต่างๆ เสื่อมลงและชำรุดไปตามกาลเวลา ลี้นค่าบูรณะเป็นจำนวน เงิน ๒,๐๐๐,๐๐๐ บาท (สองล้านบาทถ้วน)

๑.๓ พระปรารักษ์

พระปรารักษ์มีทั้งหมด ๘ องค์ ตั้งอยู่รอบข้างพระอุโบสถ ๘ ทิศ ภายในพระปรารักษ์นั้นเป็นที่ประดิษฐานใบเสมาและลูกนิมิต



๑.๔ พระวิหาร

พระวิหารตั้งอยู่ด้านทิศใต้ของพระอุโบสถ กว้าง ๘ เมตร ยาว ๒๒ เมตร มีลักษณะคล้ายพระอุโบสถ มีขนาดกว้างยาวประตู หน้าต่าง เท่ากันกับพระอุโบสถ เป็นที่ประดิษฐานพระพุทธรูป ปางต่างๆ หน้าบันเป็นรูปพระนารายณ์ทรงสุบรรณ

๑.๕ พระพุทธรูปบาทจำลอง

พระพุทธรูปบาทจำลองนี้ ไม่มีหลักฐานแน่ชัดว่าสร้างขึ้น ในสมัยใด แต่สังเกตดูจากเนื้อหิน ที่สลักรอยพระพุทธรูปบาท สันนิษฐานว่าน่าจะสร้างขึ้นไม่เกินรัชกาลที่ ๔ ประดิษฐานอยู่ ด้านหลังพระวิหาร

๑.๖ พระเจดีย์โบราณ

พระเจดีย์โบราณ ๗ องค์ อยู่หลังพระวิหารคด ด้านทิศ ตะวันตก เจดีย์ทั้ง ๗ องค์นี้ สร้างขึ้นพร้อมกับวัด แต่ไม่มีหลักฐาน ว่าสร้างขึ้นเพื่อจุดประสงค์ใด หรือบรรจุสิ่งใดไว้

๑.๗ ของหลวงที่พระราชทานไว้ประจำพระอุโบสถ

๑. ธรรมาสถ์ชั้นเอก ในคราวถวายพระเพลิงพระบรมศพ พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๕ พ.ศ. ๒๔๕๑



๒. พระบรมรูปหล่อ พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้า
เจ้าอยู่หัว ทรงเครื่องยศจอมพลทหารบก สูง ๔๘ เซนติเมตร

๓. ตู้สลัก ลายปิดทองล่องชาด สำหรับตั้งเขียนพระรา
ในคราวงานถวายพระเพลิงพระศพ สมเด็จพระเชษฐาธิราช เจ้าฟ้า
กรมหลวงนครราชสีมา

๔. ธรรมาสันปาฏิโมกข์ ในคราวงานถวาย พระเพลิงพระศพ
สมเด็จพระเจ้าฟ้ากรมหลวงศรีรัตนโกสินทร์

๕. ตู้ปาฏิโมกข์ เป็นสังเค็ด ในคราวงานถวายพระเพลิง
พระศพ สมเด็จพระเจ้าฟ้ากรมหลวงศรีรัตนโกสินทร์

๑.๘ โพธิ์ลังกา

วัดปทุมคงคามีต้นโพธิ์ใหญ่ ๒ ต้น ต้นที่หนึ่งอยู่ติดคลองถม
ด้านทิศตะวันตก อีกต้นหนึ่ง อยู่ติดกำแพงทางด้านทิศตะวันออก
เป็นโพธิ์ตรัสรู้เป็นโพธิ์พันธุ์ที่สมเด็จพระพุฒาจารย์ (ศรี โณมนสิริ)
นำมาจากลังกาทวีปมาปลูกไว้ ครั้งเป็นสมณทูต เมื่อ พ.ศ. ๒๓๕๕
นับอายุได้ ๑๕๗ ปี (๒๓๕๕-๒๕๕๒)

๑.๙ แท่นหินประหารกบฏ

แท่นหินนี้ กว้าง ๔๘ นิ้ว ยาว ๖๐ นิ้ว เป็นแท่นหิน
ประวัติศาสตร์ กล่าวคือ ครั้งพระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว
โปรดเกล้าฯ ให้สำเร็จโทษกรมหลวงรักษัรณเรศ มาทูลที่แท่นหินนี้





มีเรื่องราวอยู่ในพงสาวดาร ตอนกล่าวหากรรมหลวงรักษั
รณเรศเป็นกบฏว่า * “มักใหญ่ใฝ่สูงจะเป็นวังหน้าบ้าง เป็นเจ้า
แผ่นดินบ้าง อย่าว่า แต่มนุษย์เราจะยอมให้เป็นเลย แม้แต่สัตว์
เดียรฉาน มันก็ไม่ยอมให้ตัวเป็นเจ้าแผ่นดิน จึงโปรดฯ ให้ถอดเสีย
จากกรรมหลวง ให้เรียกว่า หม่อมไกรสร ลงพระราชอาญาแล้ว
ให้ไปสำเร็จโทษด้วยท่อนจันทน์ ที่วัดปทุมคงคา เมื่อวันที่ ๑๓
ธันวาคม พ.ศ. ๒๓๕๑ ตรงกับวันพุธ เดือนอ้าย แรม ๓ ค่ำ”

“ฟิ่งบุญ” ต้นราชสกุล คือ กรรมหลวงรักษัรณเรศ พระราช
โอรสองค์ที่ ๓๓ ในพระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลก
พระองค์เจ้าไกรสร ประสูติเมื่อวันจันทร์ เดือนยี่ ขึ้น ๒ ค่ำ
ตรงกับวันที่ ๒๖ ธันวาคม ปีฉลู พ.ศ. ๒๓๓๔

ในรัชกาลที่ ๒ ทรงสถาปนาเป็นกรมหมื่นรักษัรณเรศ
และโปรดให้ทรงกำกับกรมสังฆการี ครั้นรัชกาลที่ ๓ ได้ทรงกำกับ
กรมวัง และเลื่อนเป็นกรรมหลวงรักษัรณเรศ เมื่อปีมะโรง
พ.ศ. ๒๓๓๕ สิ้นพระชนม์ ในรัชกาลที่ ๓ เมื่อวันที่ ๑๓ ธันวาคม เดือนอ้าย
แรม ๓ ค่ำ ปีวอก พ.ศ. ๒๓๕๑ พระชันษา ๕๘ ปี เป็นต้นสกุล
“ฟิ่งบุญ” ในเจ้าจอมมารคาน้อยแก้ว

* พงสาวดาร รัชกาลที่ ๓



สมเด็จพระยาดำรงราชานุภาพ ทรงกล่าวว่า จะเป็นเหตุไร หาปรากฏไม่ ที่วัดปทุมคงคานี้ จึงเป็นที่สำคัญสำหรับประหารชีวิตเจ้านาย

เพราะแต่ก่อนงานพระบรมศพพระบรมอัฐิ เก็บแล้ว ก่อนที่จะใช้พระอังคารฝังกันนั้น ก็เชิญลงเรือนชบกเรือศรี มีแห่กลองชนะเต็มที ไปถึงวัดปทุมคงคาแล้ว ก็เอาพระอังคารลงลอยที่นั่น

ถ้าช้างเผือกล้มลง ก็เช่นเดียวกัน เขาเอาผ้าขาวห่อช้างที่ล้ม มีเรือคั้งเรือกัน แห่ลากเอาไปถ่วงที่วัดปทุมคงคาเหมือนกัน จึงกล่าวได้ว่า วัดปทุมคงคาเป็นสถานที่ประหารชีวิตแห่งแรกในพระนคร

ในรัชกาลที่ ๒ พ.ศ. ๒๓๖๓ โรคอหิวาต์ระบาศ ประชาชนตายเป็นจำนวนมาก สฟก่ายกันเหมือนกองฟืน ในปีนั้นคนตายประมาณ ๓๐,๐๐๐ กว่าคน ก็ได้ใช้วัดปทุมคงคา เป็นที่เก็บศพอีกเหมือนกัน

๒. เขตสังฆาวาส

เมื่อสมัยก่อนที่ยังไม่มีถนนทรงวาด ถ้าจะมาวัดปทุมคงคา จะต้องมาทางถนนราชวงศ์หรือถนนสำเพ็ง ถ้ามาทางถนนเยาวราช จะต้องลงที่ตรอกข้าวสารหรือตรอกศาลเจ้าอาเนียเก็ง ถ้ามาทางถนนเจริญกรุง จะต้องเข้าตรอกข้าวหลาม วัดอุภัยราชบำรุง (วัดญวนตลาดน้อย) หรือกรมเจ้าท่า แล้วข้ามคลองวัดปทุมคงคา จึงจะถึงวัด ส่วนทางน้ำต้องขึ้นเรือหน้าวัด หรือทำศาลเจ้าแม่ทับทิม ตรอกโรง



สุม่น้ำ ครั้นเกิดไฟไหม้ใหญ่ เมื่อ พ.ศ. ๒๔๕๐ จึงได้ตัดถนนทรงวาด ผ่านมาทางหน้าพระอุโบสถ ทำให้มีทางเข้าวัดได้สะดวกขึ้น

สภาพก่อนนี้มีคลองเขตวัด รอบไปจดคลองผดุงกรุงเกษม ตอนนั้นยังไม่มีถนนตรีมิตร เป็นสนามฟุตบอล อาคารตึกแถว ข้ามฟาก ก็เป็นที่ของวัดด้วย

เมื่อพื้นที่ของวัดถูกตัดเป็นถนนแล้ว ทำให้เขตสังฆาวาส คือ กุฏิสงฆ์ อันเป็นที่อยู่อาศัยของพระภิกษุสามเณร ต้องแบ่งเป็น คณะใหญ่ ๒ คณะ คือ

(๑) คณะฝั่งเหนือพระอุโบสถ มีถนนตัดผ่ากลาง เรียกว่า คณะใน แยกเป็นคณะอีก ๖ คณะ ตั้งแต่ คณะ ๑ ถึง คณะ ๖

(๒) คณะฝั่งพระอุโบสถ ดิฉริมฝั่งแม่น้ำเจ้าพระยา เรียกว่า คณะนอก แบ่งแยกเป็นคณะอีก ๕ คณะ ตั้งแต่คณะ ๗ ถึง คณะ ๑๑ คณะที่แบ่งออกไปนี้ เจ้าอาวาสแต่งตั้งพระในคณะให้เป็นเจ้าคณะ บางคณะที่มีพระภิกษุสามเณรอยู่มาก ก็แต่งตั้งผู้ช่วยเจ้าคณะ เพื่อช่วยกันดูแลเสนาสนะ และปกครองพระภิกษุ สามเณร และศิษย์

อนึ่ง มีบางท่านเข้าใจว่า คณะในเรียกว่า วัดสำเพ็ง คณะนอก เรียกว่า วัดปทุมคงคา แท้จริงแล้วเป็นวัดปทุมคงคาคู่กัน ทำสังฆกรรมอุโบสถร่วมกัน ปกครองโดยเจ้าอาวาสรูปเดียวกัน

๒.๑ คณะใน

คณะใน ตั้งอยู่ฝั่งเหนือพระอุโบสถ มีถนนตัดผ่ากลาง มีกุฏิสงฆ์แบบเก่า สร้างตั้งแต่สมัยรัชกาลที่ ๓ เหลืออยู่อีกหลายหลัง



เป็นกุฏิฝาผนังไม้ลูกปะกน หลังคามุงกระเบื้องดินเผา ตั้งอยู่ในคณะ
๑ - คณะ ๖ (คณะ ๕ ยกเป็น โรงเรียนปริยัติธรรม)

๒.๒ คณะนอก

คณะนอก ตั้งอยู่ฝั่งพระอุโบสถ ติดแม่น้ำเจ้าพระยา เป็นกุฏิ
๒ ชั้น เสร็จเมื่อปี พ.ศ. ๒๔๘๒ หลัง ตั้งอยู่ในบริเวณคณะ ๗ - ๑๑
สร้างเมื่อ พ.ศ. ๒๔๘๒ สมัยพระเทพปริยัติ และเพิ่มเติมอีกในสมัย
เจ้าประคุณสมเด็จพระธีรญาณมุนี

๒.๓ กุฏิเจ้าอาวาส

ตั้งอยู่ริมฝั่งแม่น้ำเจ้าพระยา ประจำอยู่ที่คณะ ๘ (คณะนอก)
สร้างเมื่อ พ.ศ. ๒๔๘๒ โดยพระเทพปริยัติ และต่อเติมให้กว้างขึ้นอีก
ในปี ๒๕๕๒ ในสมัยพระเทพรัตนสุธี เจ้าอาวาสรูปปัจจุบัน

๒.๔ ศาลาการเปรียญ

เดิมตั้งอยู่ทางทิศตะวันออกเฉียงเหนือของพระวิหาร
แต่ถูกไฟไหม้ ทางวัดจึงทำการสร้างขึ้นใหม่ ทางทิศตะวันออก
เฉียงใต้ของพระวิหาร กว้าง ๑๓.๒๐ เมตร ยาว ๒๕ เมตร เมื่อ
พ.ศ. ๒๔๗๘ สิ้นงบประมาณ ๒๐,๗๐๐.๓๒ บาทและทำการบูรณะ
เมื่อ พ.ศ. ๒๕๐๖ สิ้นงบประมาณ ๕๒,๐๐๐ บาทและบูรณะอีกครั้ง
เมื่อ พ.ศ. ๒๕๕๑ สิ้นงบประมาณ ๑๕ ล้านบาท



๒.๕ ดึกสมเด็จพระธีรญาณมุนี (ศาลาเอกประสงค์)

ตั้งอยู่ริมฝั่งแม่น้ำเจ้าพระยา (คณะนอก) เป็นตึกคอนกรีตเสริมเหล็ก ๓ ชั้น สร้างเมื่อ พ.ศ. ๒๕๒๗ สิ้นงบประมาณก่อสร้าง ๗,๐๐๐,๐๐๐ บาท เป็นที่ประชุมพระสังฆาธิการในเขตภาค ๑ สมัยที่เจ้าประคุณสมเด็จพระธีรญาณมุนี ดำรงตำแหน่งเจ้าคณะภาค ๑

๒.๖ หอระฆัง

ตั้งอยู่ทางทิศตะวันตกของกุฏิเจ้าอาวาส สร้างเมื่อ พ.ศ. ๒๔๕๐ สิ้นงบประมาณ ๖๐,๐๐๐ บาท ในคณะ ๒ (ฝั่งคณะใน) มีหอระฆังอยู่ ๑ หอ แต่ไม่ปรากฏหลักฐานว่าสร้างเมื่อ พ.ศ.ใด หอระฆังทั้ง ๒ แห่งนี้ มีเจ้าหน้าที่ประจำตีสัญญาณบอกเวลาตามกติกาของวัดเช่น ตีสัญญาณทำวัตรเช้า-เย็น และลงพระอุโบสถสังฆกรรม วันชาติ วันปีใหม่ วันสำคัญทางราชการ ถ้าตีสัญญาณนอกเวลาที่บอกไว้นี้ หมายถึง บอกเหตุอันตราย เช่น พระภิกษุสามเณรอาพาธหนัก หรือ มรณภาพ หรือ ไฟไหม้วัด เป็นต้น

๒.๗ ฌาปนสถาน

ฌาปนสถาน หรือที่เรียกว่า เมรุเผาศพ ตั้งอยู่ทางทิศใต้ของพระวิหาร เนื่องจากสถานที่คับแคบขยายไม่ได้จึงไม่เป็นที่นิยมของประชาชนนัก สร้างเมื่อ พ.ศ. ๒๔๕๐ สิ้นงบประมาณ ๑๓๔,๕๐๐ บาท ปัจจุบันนี้ฌาปนสถานแห่งนี้ไม่ได้ใช้งานแล้ว



๒.๘ โรงเรียนพระปริยัติธรรม

โรงเรียนพระปริยัติธรรม หลังเดิมตั้งอยู่ระหว่างคณะ ๗ กับคณะ ๑๑ ติดต่อกัน (ฝั่งคณะนอก) เดิมเป็นกุฏิพระปรากรมมุนี (เปลี่ยน) อดีตเจ้าอาวาส ทางวัดได้ทำการรื้อแล้ว ย้ายมาสร้างที่คณะ ๕ (ฝั่งคณะใน) เป็นตึก ๒ ชั้น เมื่อ พ.ศ.๒๔๕๖ สิ้นงบประมาณ ๓๐๐,๐๐๐ บาท

๒.๙ หอไตร

หอไตร เรียกเต็มว่า หอพระไตรปิฎก หรือ หอสมุด ตั้งอยู่ในบริเวณโรงเรียนพระปริยัติธรรมด้านเหนือ สร้างเมื่อ พ.ศ. ๒๕๐๘ สิ้นงบประมาณ ๑๖๔,๐๐๐ บาท

๓. เขตจัดผลประโยชน์

พื้นที่ของวัดปทุมคงคานี้ มีประมาณ ๗๒ ไร่เศษ ตั้งอยู่เกือบใจกลางพระนคร เป็นย่านการค้า ในพื้นที่ดินของวัด จึงมีอาคารพาณิชย์มากพอสมควร โดยกำหนดไว้ว่า เป็นเขตจัดผลประโยชน์ของวัด อาคารพาณิชย์ของวัดตั้งอยู่ ล้อมรอบคณะใน ฝั่งคณะนอกก็มีบ้าง อยู่ทางทิศตะวันตกของวัด ติดต่อกับศาลเจ้าแม่ทับทิม และทางทิศเหนือใกล้ศาลาการเปรียญ รวมทั้งหมดประมาณ ๒๕๕ คุหา วัดจัดผลประโยชน์เอง โดยมีไวยาวัจกรเป็นผู้แทนวัด



ทำเนียบเจ้าอาวาสวัดปทุมคงคา ราชวรวิหาร

ลำดับเจ้าอาวาส

หลักฐานที่พอจะสืบค้นผู้เป็นเจ้าอาวาส และเป็นผู้รักษาการ
เจ้าอาวาสวัดนี้ ได้บ้าง มีดังนี้ คือ

๑. พระวิเชียรมนี (มาก)
๒. สมเด็จพระพุฒาจารย์ (ศรี อโนมสิริ)
๓. พระครูกัลยาณคุณ (กลิ้ง)
๔. พระครูธรรมสารโสภณ (โชติ)
๕. พระปรากรมมุนี (เปลี่ยน)
๖. พระปรากรมมุนี (จีบ อุคุตเตโช)
๗. พระเทพปริยัติ (คำ อาภาวสี)
๘. พระวิสุทธิวงศาจารย์ (เสงี่ยม จันทสิริ) รักษาการ
๙. สมเด็จพระธีรญาณมุนี (สนธิ์ เขมจารี)
๑๐. พระวิกรมมุนี (สำรอง ชูตวิริโย) รักษาการ
๑๑. พระเทพรัตนสุธี (พิมพ์ ญาณวีโร)



๑. พระวิเชียรมนี (มาก)

มีนามเดิมว่า มาก ชาตภูมิอยู่ที่ไหนไม่ปรากฏ แต่มีประวัติสัมพันธ์กับท่านว่า เมื่อพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวทรงลาผนวช และได้เถลิงถวัลย์ราชสมบัติ โดยทรงรับมรดกภิเศกเป็นพระมหากษัตริย์รัชกาลที่ ๔ ในวันที่ ๓ เมษายน พ.ศ. ๒๓๙๔ ในต้นปีชวด พ.ศ. ๒๓๙๕ จึงได้เสด็จมาทอดพระเนตร คูวัดท่าเกวียน (วัดมหาพฤฒาราม) เพื่อทรงสถาปนาวัด โดยต้องเปลี่ยนแปลงใหม่หมดทั้งวัด และการสร้างนั้นเป็นการด่วน จึงมีพระบรมราชโองการโปรดเกล้าฯ ให้อพยพพระภิกษุสามเณรและศิษย์วัดทั้งหมด ซึ่งมีพระมหาพฒณาจารย์ (แก้ว) (มหา-พฒ-อาจารย์=มหาพฒณาจารย์ แปลว่า อาจารย์ผู้เฒ่าที่สูงอายุ คือมีอายุ ๑๐๗ ปี) เจ้าอาวาสเป็นประธาน ไปพักอยู่ที่วัดปทุมคงคาเป็นการชั่วคราว แต่อยู่ได้ไม่นาน ท่านได้มรณภาพด้วยโรคชราที่วัดปทุมคงคา ทั้งที่การก่อสร้างกุฏิยังไม่แล้วเสร็จ จึงโปรดเกล้าฯ ให้ พระปลัดสอน ซึ่งเป็นชาวจังหวัดตราด เดิมเข้ามาอยู่ที่วัดปทุมคงคา ได้เป็นฐานานุกรมของพระวิเชียรมนี (มาก) เจ้าอาวาสวัดปทุมคงคา เป็นพระครูธรรมจริยาภิรมย์ ย้ายมาครองวัดมหาพฤฒารามแทนพระมหาพฒณาจารย์

ต่อมาพระครูธรรมจริยาภิรมย์มีความผิด ถูกออกจากตำแหน่ง



เจ้าอาวาส และต้องย้ายไปอยู่วัดอื่น ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้ย้าย พระศีลาจารพิพัฒน์ (สี) วัดสุทัศนเทพวราราม มาครอง วัดมหาพฤฒารามชั่วคราว

ภายหลังโปรดเกล้าฯ ให้พระครูธรรมจริยาภิรมย์ได้กลับมาครองวัดมหาพฤฒารามตามเดิม พระศีลาจารพิพัฒน์ จึงกลับไปอยู่ วัดสุทัศน์ฯ พระครูธรรมจริยาภิรมย์ (สอน) ครองวัดมหาพฤฒารามมาถึงรัชกาลที่ ๕ ก็ถึงแก่มรณภาพ

ตามประวัตินี้ จะเห็นว่า พระวิเชียรมนี (มาก) เป็นเจ้าอาวาส วัดปทุมคงคา แน่นนอน แต่ไม่ใช่องค์แรก เพราะเป็นปลายรัชกาลที่ ๓ แล้ว และต้นรัชกาลที่ ๔ ติดต่อกัน และพระวิเชียรมนี (มาก) มรณภาพ ประมาณ พ.ศ. ๒๓๕๓ ในรัชกาลที่ ๓ (พ.ศ. ๒๓๖๗-๒๓๕๔)



๒. สมเด็จพระพุฒาจารย์ (ศรี อโนมสิริ) (ประมาณ พ.ศ. ๒๓๕๕-๒๔๓๗)

นามเดิม ศรี ฉายา อโนมสิริ เกิดในรัชกาลที่ ๒ เมื่อปีจอ จุลศักราช ๑๑๗๖ พุทธศักราช ๒๓๕๗ ชาตินิยมอยู่ที่สำเพ็ง เขตสัมพันธวงศ์ กรุงเทพมหานคร บิดาเป็นชาวจีน แซ่จิ่ง เป็นคนค้าขาย เมื่ออายุได้ประมาณขวบครึ่ง บิดามารดาพาลงเรือไปค้าขายทางทะเลตะวันออก ขณะไปกลางทะเล พวกลูกเรือคิดร้ายรวมกันจับบิดามารดาของท่าน ฆ่าเสียที่ช่องเสม็ด สำหรับตัวท่าน พี่เลี้ยงช่วยเหลือให้รอดพ้น กลับมาได้ และให้ป้าของท่านเลี้ยงไว้จนอายุ ๗ ขวบ จึงฝากให้เล่าเรียนอักษรสมัยอยู่กับพระอาจารย์สิงห์ วัดปทุมคงคา มีประวัติอยู่ในเรื่องตั้งพระราชอาชญาผู้ใหญ่ในกรุงรัตนโกสินทร์ ที่หอสมุดแห่งชาติ พิมพ์ไว้เมื่อ พ.ศ. ๒๔๖๖ ว่า

"ถึงรัชกาลที่ ๓ บวชเป็นสามเณรอยู่ที่วัดปทุมคงคา เล่าเรียนพระปริยัติธรรมที่สำนักอาจารย์ในวัดนั้นบ้าง มาอยู่เล่าเรียนที่วัดราชบูรณะบ้าง จนอายุครบอุปสมบท จึงไปบวชเป็นพระภิกษุที่วัดปทุมคงคา เมื่อปีมะเมีย พ.ศ. ๒๓๗๗ ครั้นบวชได้ ๓ พรรษา เข้าแปลพระปริยัติธรรมได้เป็นเปรียญ ๓ ประโยค เมื่อเป็นเปรียญแล้ว ท่านจึงมาถวายตัวเป็นศิษย์ในพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว เมื่อเสด็จทรงผนวชประทับอยู่ ณ วัดบวรนิเวศ วิหาร



แล้วบวชแปลงเป็นธรรมยุติกา (เข้าใจว่า พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ทรงเป็นพระอุปฌาย์) บวชแล้วอยู่วัดบวรนิเวศวิหาร ต่อมาเข้าแปลหนังสือได้ ๕ ประโยค รวมเป็น ๘ ประโยค แล้วท่านไม่แปลอีกต่อไป มาถึงรัชกาลที่ ๔ ทรงพระราชดำริว่า ความรู้ท่านถึงภูมิเปรียญ ๕ ประโยค แต่หากไม่แปลเอง จึงพระราชทานเดิมอีก ๑ ประโยค รวมเป็น ๕ ประโยค ได้เป็นพระครูอินทสาวัน ตำแหน่งพระครูคู่สวด คู่กับพระครูอนันตประกาศฐานานุกรมในพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว จนตลอดรัชกาลที่ ๓

ถึงรัชกาลที่ ๔ พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ทรงตั้งเป็นพระราชาคณะฤกษ์องค์ ๑ ต้องานพระราชพิธีบรมราชาภิเษก เมื่อปีกุน พ.ศ. ๒๓๕๔ เดิมเป็นที่ พระวรวงศ์มุนี แล้วทรงให้เป็นพระอินทมุนี โปรดให้อาราธนาไปครองวัดปทุมคงคา ต่อมาถึงปีชวด พ.ศ. ๒๓๕๕ โปรดให้เป็นหัวหน้าสมณทูตไปลังกาทวีปครั้งหนึ่ง

ถึงรัชกาลที่ ๕ ทรงเลื่อนสมณศักดิ์เป็นพระราชาคณะผู้ใหญ่ที่ พระพรหมมุนี พ.ศ. ๒๔๑๔ ต่อมาถึงปีกุน พ.ศ. ๒๔๓๐ ทรงสถาปนาเป็นสมเด็จพระพุทธาจารย์ เมื่อวันศุกร์ เดือน ๒ แรม ๑๕ ค่ำ มีสำเนาที่ทรงตั้งดังนี้



คำประกาศ

ครุมีสัต พะพุทธศาสนายุกาล เป็นอดีตล่วงแล้ว ๒๔๓๐ พรรษา ปัตยุบณกาล วราหสังวัระ
บุคคยมาศ ภาพปั๊กษ์ ปณณวลิตีที ศุกรวาว ปวิเลทกาลกำหนด

พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาจุฬาลงกรณ์ าลา พระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ทรงพระราชนิพนธ์ว่า
พระพรหมมุนี เป็นพระราชาคณะผู้ใหญ่ มีพรรษายุกาล เจริญมาก และมีปรีชาชำนาญในการปริยัติ
อรรถโกศล ตำรงคุณธรรม สมควรเป็นคาวระสถาน และเป็นพระอุปัชฌายาจารย์ ให้สำเร็จอุปสมบท
บรรพชาภิภักแก่กุลบุตรเป็นอันมาก สมควรจะมีอิสสิริยศ สมณศักดิ์ตำแหน่งผู้ใหญ่ เป็นประธาน
ก่อนณิกนิกบรรพพัลลัทธิไป

จึงมีพระบรมราชโองการมา ณ พระที่นั่งสุทไธสงิงหนาท ให้สถาปนา พระพรหมมุนี
ขึ้นเป็นสมเด็จพระราชาคณะ เป็นประธานในคณะอรัญวาสี มีนามตามจารึกในไตรปิฎกว่า

สมเด็จพระพุฒาจารย์ อเนกสถานปริชา สัปตวิสุทธิ จริยาสมบัติ นิพัทธอุตคุณ
ศิริสุนทรวาทจาวิก อรัญญิกคณิศร สมณนิกรมทาปนิชยก ตริปิฎกโกศล วิมลศีลขันธ สรวพณมคุณ
วิบูลยประสิทธิ สกิตย ณ วัดปฐมคงคารามวรวิหาร (ปัจจุบัน เป็น รามวรวิหาร) พระอารามหลวง
เป็นเจ้าคณะใหญ่ ฝ่ายพระสงฆ์อรัญวาสีทั้งปวง มินิตยภัตร ราคาเดือนละ ๒ ตำลึง
มีจำนวนศักดิ์ควรตั้งจำนวนคุมได้ ๘ รูป คือ

พระครูปลัดสุวัฒนสมณจารย์ ปรีชาญาณจาวิก อรัญญิกสังฆคณนายกปิฎกธรรมรักขิต
มินิตยภัตร ราคาเดือนละ ๒ ตำลึง ๑

พระครูวินัยธร ๑

พระครูวินัยธรรม ๑

พระครูศัพทสุนทร ๑

พระครูอมรโมลี ๑



พระครูฝั่มที่ ๑

พระครูใบฎีกา ๑

พระครูธรรมรักษ์ที่ ๑ รวม ๘ รูป

ขอพระคุณทั้งปวง ซึ่งได้รับราชทินนามครั้งนี้ จงจิรังคกาล เจริญอายุ วรณม สุข พล
ปฏิภาณ ศิวสวัสดิ์ในพระพุทธศาสนา เทอญ

สมเด็จพระพุฒาจารย์ ถึงมรณภาพ เมื่อวันอังคาร ขึ้น ๕ ค่ำ
เดือน ๑๒ ปีมะเมีย ตรงกับวันที่ ๖ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๔๓๗
สิริรวมอายุได้ ๘๑ ปี ครองวัดปทุมคงคา ๔๓ ปี ๖๑ พรรษา

ท่านได้ทูลขอพระราชทานพรไว้ แต่เมื่อจะทรงตั้งเป็น
สมเด็จพระพุฒาจารย์ว่า สกุลงานเป็นจีน เมื่อถึงมรณภาพ ขอให้
ศพท่านได้ฝังตามประเพณี จึงพระราชทานพระบรมราชานุญาต
ให้ฝังศพท่านไว้ที่วัดปทุมคงคา หาได้พระราชทานเพลิงศพ
บรรจุโกศ เหมือนสมเด็จพระราชาคณะอื่นไม่ มีอวงซุ้ยที่หน้ากุฏิ
ของท่าน

อนึ่ง สมเด็จพระพุฒาจารย์ (ศรี) เป็นพระธรรมยุตติกา
พระทั้งหมดในวัดเป็นมหานิกาย คณะสงฆ์ไทยเดิม สมเด็จพระ
ไม่ลงอุโบสถสังฆกรรมร่วมด้วย ไปทำสังฆกรรมที่วัดเกาะแก้ว
ลังการาม (วัดสัมพันธวงศาราม) และวัดปทุมคงคาต้องไปขึ้นอยู่กับ
วัดบวรนิเวศวิหารและก็เป็นอยู่ครั้งนั้นครั้งเดียว ชาวบ้านถวายนาม
ว่า "เจ้าสัวศรี"



๓. พระครูถึลยาณคุณ (กลิ้ง) (ประมาณ พ.ศ. ๒๔๓๘-๒๔๔๓)

นามเดิมว่า กลิ้ง มีชาติภูมิอยู่ที่ไหนไม่ปรากฏ เป็นพระกรรมวาจาจารย์ของพระปรากรมุนี (จิบ) เจ้าอาวาสองค์ต่อมามีรูปเหมือนของท่านประดิษฐานอยู่ในพระวิหาร นายลิ้ม ธรรมจริย์ คฤหบดีตลาดน้อย อายุ ๕๐ ปี บอกว่า เคยเป็นศิษย์ของพระครูถึลยาณคุณ และได้ทำการบูรณะพระพุทธรูปแนววิหารคดด้านเหนือ ใกล้ประตูองค์ขวามือ เมื่อ พ.ศ. ๒๔๓๕ ได้จารึกไว้ที่หินอ่อนฐานพระพุทธรูปว่า ขออุทิศให้พระครูถึลยาณคุณ (กลิ้ง) อดีตเจ้าอาวาสวัดปทุมคงคา ต่อจากสมเด็จพระพุฒาจารย์ (ศรี) แน่นอน

จากการบอกเล่าว่า ท่านมีเกียรติคุณทางหมอยา ประชาชนนับถือมาก นิยมเรียกว่าท่านหมอ เป็นเจ้าอาวาสอยู่ประมาณ ๖ ปี มรณภาพประมาณ พ.ศ. ๒๔๔๓



๔. พระครูธรรมสารโสภณ (โชติ) (ประมาณ พ.ศ. ๒๔๔๓-๒๔๕๓)

นามเดิมว่า โชติ มีชาติภูมิมิอยู่ที่ไหนไม่ปรากฏ ได้เป็น
ฐานานุกรม ในตำแหน่งพระครูสมุห์ ของสมเด็จพระพุฒาจารย์ (ศรี)
แล้วต่อมาได้รับพระราชทานสมณศักดิ์ เป็นพระครูธรรมสารโสภณ
ได้เป็นพระอนุสาวนาจารย์ (พระคู่สวด) ของพระปรากรมมุนี (จิบ)
ครั้งยังเป็นพระครูสมุห์โชติ เป็นเจ้าอาวาสวัดปทุมคงคา ประมาณ
พ.ศ. ๒๔๔๓ สืบต่อจากพระครูกัลยาณคุณ (กลิง)

มีเกียรติประวัติว่า เป็นผู้ริเริ่มอุปการะการตั้งโรงเรียนประถม
วัดปทุมคงคา พ.ศ. ๒๔๔๓ และโรงเรียนมัธยมวัดปทุมคงคา
พ.ศ. ๒๔๔๕ ในชั้นต้นซึ่งยังมีได้ประกาศตั้งเป็นโรงเรียน
ของกระทรวงธรรมการ (กระทรวงศึกษาธิการ) ก็ให้พระทำหน้าที่
เป็นครูสอน ครูคนแรกคือ พระครูใบฎีกาเหลียน ต่อมาลาสิกขา
ได้รับพระราชทานบรรดาศักดิ์ เป็น พระยาสิमानนท์ปริญา

ครั้งเมื่อสังกัดอยู่ในกระทรวงศึกษาธิการแล้ว จึงได้ใช้ตึก
สมเด็จพระพุฒาจารย์ (ศรี) กับเรือนไม้ทันทพร เป็นโรงเรียนประถม
วัดปทุมคงคา (เรียกชื่อตามสมัยนั้น) ครูสนธิ์ เป็นครูใหญ่ สอนตั้งแต่
ชั้นประถม ๑ ถึง ประถม ๔

ต่อมาปี พ.ศ. ๒๔๕๐ ได้รื้อโรงที่มที่ดั่งทำศพ สร้างเป็น
โรงเรียนตึก และรื้อป่าช้าที่ฝั่งศพเป็นสนาม ให้นักเรียนได้ออก



กำลังกาย เมื่อขณะสร้างตึกหลังยาว พระครูธรรมสารโสภณ อาพาธเป็นโรคที่ขา อุตส่าห์นั่งเก้าอี้ให้คนหาม มาจัดการคุมการ ก่อสร้าง เมื่อเปิดตึกใหม่ เป็นโรงเรียนมัธยมวัดปทุมคงคา พระยาศึกษาสมบุรณ์ (ม.ล.แหยม) เป็นอาจารย์ใหญ่คนแรก

พระครูธรรมสารโสภณ มรณภาพแล้วได้ทำเมรุ พระราชทานเพลิงศพที่สนามหญ้า ๓ วัน ๓ คืน เมื่อ พ.ศ. ๒๔๕๓ (ร.ศ. ๑๒๙) (คงจะมรณภาพ พ.ศ. ๒๔๕๒) การมรณภาพของท่าน ทำให้เกิดความเศร้าสลดใจอาลัย อารมณ์ โศกเศร้า โศกาตุดร แก่ครูและนักเรียน ตลอดชาวบ้านเป็นอันมาก

อนึ่ง พระครูธรรมสารโสภณ (โชติ) เจ้าอาวาสรูปนี้ มีผู้เข้าใจว่า ชื่อสมณศักดิ์ของท่าน คือ พระครูกัลยาณคุณ และอ้างว่าเป็นศิษย์ผู้ใกล้ชิดและนำประวัติของท่านพิมพ์เผยแพร่ก็หลายคราว ก็น่าเชื่อถือ แต่ในหนังสือมหาสติปัญญาสูตร ที่พิมพ์แจกในงาน พระราชทานเพลิงศพของท่าน เมื่อ พ.ศ. ๒๔๕๓ (ร.ศ. ๑๒๙) เขียนหน้าปกว่า แจกในงานพระราชทานเพลิงศพ ท่านพระครู ธรรมสารโสภณ เป็นเจ้าอาวาสอยู่ประมาณ ๑๐ ปี



๕. พระปรากรมมุนี (เปลี่ยน)

(พ.ศ. ๒๔๕๔-๒๔๖๕)

นามเดิม เปลี่ยน ชาตภูมิเกิดที่ตลาดน้อย เขตสัมพันธวงศ์ กรุงเทพมหานคร บรรพชา-อุปสมบทที่วัดสามจีนใต้ (วัดไตรมิตรวิทยาราม) แล้วได้เป็นพระครูถาวรสมณวงศ์ ครองวัดไตรมิตรวิทยาราม แล้วโปรดเกล้าฯ ให้ไปครองวัดประยุรวงศาวาส (วัดรั้วเหล็ก) เชิงสะพานพระพุทธยอดฟ้า ฝั่งธนบุรี และได้เลื่อนสมณศักดิ์เป็นพระราชาคณะที่ พระปรากรมมุนี แล้วโปรดเกล้าฯ ให้ย้ายไปเป็นเจ้าอาวาสวัดพระศรีรัตนมหาธาตุ จังหวัดพิษณุโลก (สมัยปราบผีบุญ) ได้ดำรงตำแหน่งเจ้าคณะมณฑลพิษณุโลก (เจ้าคณะภาค) แล้วโปรดเกล้าฯ ให้กลับมาครองวัดประยุรวงศาวาสตามเดิม

เมื่อพระครูธรรมสารโสภณ (โชติ) มรณภาพ เจ้าอาวาสว่างลง จึงโปรดเกล้าฯ ให้มาครองวัดปทุมคงคา พ.ศ. ๒๔๕๔ ท่านได้อุปการะโรงเรียน และตั้งใจทะนุบำรุงการศึกษาของกุลบุตร ให้เครื่องพิมพ์ดีด ให้เครื่องสูบน้ำ เมื่อลูกเสียดับเพลิงทำชื่อเสียงให้แก่โรงเรียน ปรับปรุงการศึกษาร่วมกับโรงเรียนและสนับสนุนความประสงค์ของโรงเรียนทุกประการ

การเข้าออกโรงเรียนสะดวกขึ้น ก็โดยพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๖ เสด็จพระราชดำเนินมาถวาย



ฝ่าพระกฐินพระราชทาน ณ วัดปทุมคงคา ตรอกสำเพ็ง จึงกลายเป็น
ถนนขึ้นในสมัยพระปรากรมมุนี (เปลี่ยน) เป็นเจ้าอาวาส

ทุกปี ในวันวิสาขบูชา และมาฆบูชา จะต้องมีงานตั้งโต๊ะ
ประกวด สร้างเขาวายพระเพลิง มีมหรสพฉลองกันครึกครื้น
มโหฬาร เจ้านายหลายพระองค์ได้เสด็จมาทอดพระเนตร อาทิ
กรมพระนครสวรรค์ฯ กรมพระยาดำรงราชานุภาพ กรมพระยา
นริศฯ

ในด้านการศึกษาพระปริยัติธรรมก็เจริญ มีพระภิกษุสามเณร
สอบไล่ได้เปรียญและนักธรรมปีละจำนวนมาก ในยุคของท่าน
ได้ปรับปรุงการศึกษาเป็นส่วนใหญ่

ท่านมรณภาพ เมื่อ พ.ศ. ๒๔๖๕ ได้จัดทำเมรุที่คณะนอก ๓
วัน ๓ คืน ครองวัดปทุมคงคา ๑๑ ปี



๖. พระปรารกรรมณี (จีบ อุคคเตโช)

(พ.ศ. ๒๔๖๕-๒๔๗๕)

นามเดิม จีบ ฉายา อุคคเตโช นามสกุล บุตรวี นามบิดา
นายบุตร บุตรวี นามมารดา นางอยู่ บุตรวี

ชาตีกาล เมื่อวันที่ ๑๘ เมษายน พ.ศ. ๒๔๑๘ ตรงกับ
วันอาทิตย์ ขึ้น ๑๓ ค่ำ เดือน ๕ ปีกุน ที่บ้านหมู่ที่ ๒ ตำบลวังไม้ขอน
อำเภอสุวรรณภูมิ จังหวัดสุโขทัย

พ.ศ. ๒๔๒๘ ศึกษาภาษาไทยในสำนักพระอธิการทั้ง

วัดป่าข่อย ตำบลวังไม้ขอน

พ.ศ. ๒๔๓๖ บรรพชาที่วัดประยุรวงศาวาส ธนบุรี

พ.ศ. ๒๔๓๘ อุปสมบทที่วัดปทุมคงคา อำเภอสามพันธง

จังหวัดพระนคร

สมเด็จพระวันรัต (แดง) วัดสุทัศน์ฯ

เป็นพระอุปัชฌาย์

พระครูภัฏยาณคุณ (กลิ้ง) วัดปทุมคงคา

เป็นพระกรรมวาจาจารย์

พระครูสมุห์โชติ วัดปทุมคงคา

เป็นพระอนุสาวนาจารย์

แล้วไปศึกษาภาษาบาลีที่วัดสว่างอารมณ์ จังหวัดสุโขทัย

พ.ศ. ๒๔๔๑ สอบได้เปรียญธรรม ๓ ประโยค



พ.ศ. ๒๔๖๕ เป็นพระครูสัญญาบัตรที่ พระครูกัลยาณคุณ
พ.ศ. ๒๔๗๐ เป็นพระราชคณะที่ พระปรากรมมุนี

หน้าที่การงาน

พ.ศ. ๒๔๖๕ เป็นเจ้าอาวาสวัดปทุมคงคา
พ.ศ. ๒๔๖๕ เป็นเจ้าสำนักเรียนวัดปทุมคงคา
พ.ศ. ๒๔๖๕ เป็นเจ้าคณะหมวดพลับพลาไชย
(เจ้าคณะแขวง)

พ.ศ. ๒๔๗๕ เป็นผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดปทุมคงคา

ในสมัยท่านเป็นเจ้าอาวาส ได้ใส่ใจต่อการศึกษาพระปริยัติ
ธรรมของพระภิกษุ สามเณร เป็นอย่างมาก จึงมีผู้สอบเปรียญ
ธรรมได้เป็นจำนวนมาก พระภิกษุสามเณรต่างวัดก็มาศึกษา
ประกอบทั้งพระลูกวัดมีชื่อเสียงทางเทศนา และการสอนดี แต่การ
บำรุงโรงเรียนภาษาไทยได้ลดลงไป จนถึง พ.ศ. ๒๔๗๕ เกิดความ
ยุ่งเหยิงในการปกครองวัดขึ้นเหตุที่ท่านมีเมตตากรุณา ไม่ปรารภ
จะลงโทษผู้ใด จึงได้ลาออกจากตำแหน่งเจ้าอาวาส มาเป็นผู้ช่วย
เจ้าอาวาส ต่อจากนั้น ท่านมีโรคหืดเบียดเบียน ทำให้สุขภาพร่างกาย
ทรุดโทรมลงโดยลำดับ ท่านมรณภาพ เมื่อวันที่ ๑๔ ธันวาคม
พ.ศ. ๒๔๘๓ พระราชทานเพลิงศพ เมื่อวันที่ ๒๓ มีนาคม พ.ศ.
๒๔๘๔ สิริรวมอายุได้ ๖๕ ปี ๗ เดือน กับ ๑๖ วัน ๔๖ พรรษา
ครองวัดปทุมคงคา เป็นเวลา ๑๐ ปี



๗. พระเทพปริยัติ (ดำ อาภากรสี)

(พ.ศ. ๒๔๗๖-๒๕๕๓)

นามเดิม ดำ นามฉายา อาภากรสี นามสกุล คงคุณ นามบิดา
หมื่นแสงไพรินทร์ (พร้อม คงคุณ) นามมารดา นางวร คงคุณ
ชาติกาล วันที่ ๒๐ มกราคม พ.ศ. ๒๔๓๑ ตรงกับวันอาทิตย์
แรม ๔ ค่ำ เดือน ๒ ปีชวด ตำบลบ่อกระดาน อำเภอปากท่อ
จังหวัดราชบุรี

พ.ศ. ๒๔๔๗ บรรพชาที่วัดสุทัศนเทพวราราม กรุงเทพฯ

พ.ศ. ๒๔๕๓ อุปสมบทที่วัดสุทัศนเทพวราราม กรุงเทพฯ

สมเด็จพระอริยวงศาคตญาณ

(แพ ศิสฺสเทวมหาเถร) เป็นพระอุปัชฌาย์

ครั้งดำรงสมณศักดิ์ที่ พระธรรมโกศาจารย์

พระพิมลธรรม (นาค) เป็นพระกรรมวาจาจารย์

ครั้งดำรงสมณศักดิ์ที่ พระศรีสมโพธิ

พระอมรเมธาจารย์ (ไคล ป.ธ. ๘)

เป็นพระอนุสาวนาจารย์

การศึกษา

เบื้องต้น ได้ศึกษาภาษาไทยและบาลีในสำนักพระอาจารย์คง
วัดศรีทธาวาส อำเภอปากท่อ จังหวัดราชบุรี



พ.ศ. ๒๔๕๔ สอบได้เปรียญธรรม ๓ ประโยค

พ.ศ. ๒๔๕๕ สอบได้เปรียญธรรม ๔ ประโยค

หน้าที่การงาน

พ.ศ. ๒๔๕๗ เป็นครูสอนพระปริยัติธรรม สำนักเรียน

วัดสุทัศนเทพวราราม

พ.ศ. ๒๔๖๑ เป็นครูใหญ่ฝ่ายนักธรรม สำนักเรียน

วัดสุทัศนเทพวราราม

พ.ศ. ๒๔๖๓ เป็นผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดสุทัศนเทพวราราม

พ.ศ. ๒๔๖๓ เป็นผู้ช่วยเจ้าสำนักเรียนวัดสุทัศนเทพวราราม

พ.ศ. ๒๔๖๓ เป็นผู้รักษาการเจ้าคณะแขวงมีนบุรี

พ.ศ. ๒๔๖๖ ย้ายมาเป็นเจ้าอาวาสวัดปทุมคงคา

พ.ศ. ๒๔๖๖ เป็นเจ้าสำนักเรียนวัดปทุมคงคา

พ.ศ. ๒๔๖๘ เป็นพระอุปัชฌาย์

พ.ศ. ๒๔๖๘ เป็นเจ้าคณะหมวดพลับพลาไชย

(เจ้าคณะแขวง)

พ.ศ. ๒๔๖๘ เป็นกรรมการตรวจข้อสอบธรรมและบาลี

สนามหลวง

พ.ศ. ๒๔๖๙ รักษาการเจ้าอาวาสวัดไตรมิตรวิทยาราม

พ.ศ. ๒๔๘๓ เป็นกรรมการสงฆ์อำเภอสามพันขวดส์-บางรัก

ในตำแหน่งองค์การสาธารณูปการ



สมณศักดิ์

- พ.ศ. ๒๔๖๑ เป็นพระครูวินัยธร ฐานานุกรมของสมเด็จพระ
พระพุฒาจารย์ (แพ ตีสุสทวมหาเถร)
พ.ศ. ๒๔๖๗ เป็นพระราชาคณะที่ พระปริยัติบัณฑิต
พ.ศ. ๒๔๘๔ เป็นพระราชาคณะชั้นราช ในราชทินนามเดิม
พ.ศ. ๒๕๐๑ เป็นพระราชาคณะชั้นเทพที่ พระเทพปริยัติ

พระเทพปริยัติมีผลงานด้านสาธารณูปการมาก เมื่อได้รับ
ตำแหน่งสืบต่อจากท่านเจ้าคุณปรารกรรมุนี (จิบ) แล้ว ก็ได้จัดการ
ปฏิสังขรณ์ปูชนียวัตถุ และก่อสร้างเสนาสนสงฆ์ ภายในวัดมาโดย
ตลอด มิได้หยุดยั้ง เช่น ศาลาการเปรียญ กุฏิติกสงฆ์ชั้นในบริเวณ
คณะ ๘ คณะ ๙ คณะ ๑๐ และคณะ ๑๑ รวม ๑๐ หลัง
โรงเรียนพระปริยัติธรรม หอไตร หอระฆัง ฌาปนสถาน (เมรุ)
และศาลาประกอบเมรุเป็นต้น รวมไปถึงสร้างอาคารพาณิชย์เป็นที่
จัดผลประโยชน์ของวัด โดยปกติท่านมีสุขภาพดี พอถึงวันที่ ๒๕
มีนาคม พ.ศ. ๒๕๑๓ เวลา ๒๓.๐๐ น. เกิดโรคลมปัจจุบัน ผู้ใกล้ชิด
นำส่งโรงพยาบาลสงฆ์ นายแพทย์ได้ให้การรักษายาบาล จนสุด
ความสามารถแต่อาการไม่ดีขึ้นแล้วถึงมรณภาพเมื่อวันที่ ๓๐ มีนาคม
พ.ศ. ๒๕๑๓ เวลา ๐๖.๐๐ น. ที่โรงพยาบาลสงฆ์ เขตพญาไท
สิริรวมอายุได้ ๘๒ ปี ๒ เดือน กับ ๑๕ วัน ๖๑ พรรษา ครอง
วัดปทุมคงคาเป็นระยะเวลา ๓๗ ปี



๘. พระวิสุทฐิวงศาจารย์ (เสงี่ยม จันทสิริมหาเถร)
รักษาการเจ้าอาวาส (๑ พ.ค. ๒๕๑๓-๓๐ เม.ย. ๒๕๑๔)

นามเดิม เสงี่ยม ฉายา จันทสิริ ชาตภูมิ เกิดที่จังหวัด
พระนครศรีอยุธยา เป็นศิษย์อาวุโสของท่านเจ้าคุณพระเทพปริยัติ
อุปสมบทที่วัดสุทัศน์เทพวราราม กรุงเทพมหานคร

การศึกษา

พ.ศ. ๒๔๗๕ สอบได้นักธรรมชั้นเอก

พ.ศ. ๒๔๘๒ สอบได้เปรียญธรรม ๖ ประโยค

สมณศักดิ์

พ.ศ. ๒๔๘๒ เป็นพระครูจุลคณานุศาสน์ ๑

พ.ศ. ๒๔๘๓ เป็นพระครูมหาคณานุศิษฏ์ ๑

พ.ศ. ๒๔๘๕ เป็นพระราชาคณะที่ พระศรีสมโพธิ

พ.ศ. ๒๔๙๐ เป็นพระราชาคณะชั้นราช ในราชทินนามเดิม

พ.ศ. ๒๔๙๘ เป็นพระราชาคณะชั้นเทพ ในราชทินนามเดิม

พ.ศ. ๒๕๐๒ เป็นพระราชาคณะชั้นธรรม ที่

พระธรรมวิสุทธาจารย์

พ.ศ. ๒๕๑๑ เป็นรองสมเด็จพระราชาคณะ ชั้นที่รัณยบัฏ ที่
พระวิสุทฐิวงศาจารย์



พ.ศ. ๒๕๒๐ เป็นสมเด็จพระราชาคณะ ชั้นสุพรรณบัฏ ที่
สมเด็จพระพุฒาจารย์

พระวิสุทธิวงศาจารย์เป็นผู้รักษาการเจ้าอาวาสวัดปทุมคงคา
เมื่อวันที่ ๑ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๑๓ เป็นเวลา ๑ ปี พันตำแหน่งนี้
เมื่อวันที่ ๓๐ เมษายน พ.ศ. ๒๕๑๔ ตามกฎหมายเถรสมาคม

โดยปกติท่านเจ้าประคุณสมเด็จพระเจ้าประคุณสมเด็จพระพุฒาจารย์ เป็นผู้ที่มีอุปนิสัยร่าเริง และมี
สุขภาพพลานามัยแข็งแรงมาโดยตลอด แต่เนื่องจากมีชนมา
และงานของคณะสงฆ์มาก ตลอดจนงานพิเศษที่ต้องรับผิดชอบ
ได้เพิ่มมากขึ้นเป็นเงาตามตัว ทำให้ร่างกายเริ่มอ่อนแอลงเร็วกว่า
ปกติ ความทรงจำเสื่อมลงอย่างเห็นได้ชัด กอปรด้วยมีโรคเบาหวาน
แทรกซ้อนขึ้นมาอีก จนถึงวันพฤหัสบดีที่ ๒๗ มกราคม ๒๕๒๖
เวลา ๐๕.๒๕ น. ท่านเจ้าประคุณสมเด็จพระพุฒาจารย์ ก็ได้ถึงแก่กรรม
ด้วยอาการอันสงบ ที่โรงพยาบาลศิริราช ท่ามกลางการรักษา
พยาบาล จนสุดความสามารถของคณะแพทย์และพยาบาล สิริรวม
ชนมายุได้ ๘๑ ปี ๑๑ เดือน ๒๒ วัน และมีพรรษาได้ ๖๑ พรรษา
รักษาการเจ้าอาวาสวัดปทุมคงคาเป็นระยะเวลา ๑ ปี



๕. สมเด็จพระธีรญาณมุนี (สนธิ เขมจาภิรมหาเถร ป.ธ. ๕)
(พ.ศ. ๒๕๑๔-๒๕๓๔)

ชาติภูมิ

บ้านเบิกไพร ตำบลเบิกไพร อำเภอบ้านโป่ง จังหวัดราชบุรี
บิดา นายผล ทั้งจันทร์ บ้านเบิกไพร ตำบลเบิกไพร อำเภอบ้านโป่ง
จังหวัดราชบุรี มารดา นางหลวน ทั้งจันทร์ (ผลาภิรมย์) บ้าน
เกาะเรียน ตำบลเกาะเรียน อำเภอพระนครศรีอยุธยา จังหวัด
พระนครศรีอยุธยา

ชาติกาล

วันที่ ๒๐ มีนาคม พ.ศ. ๒๔๕๓ ตรงกับวันจันทร์ แรม ๖ ค่ำ
เดือน ๔ ปีจอ เวลา ๑๕.๑๕ น.

บรรพชา

วันที่ ๒๗ มิถุนายน พ.ศ. ๒๔๖๘ บรรพชาเป็นสามเณร
ณ พระอุโบสถวัดพระเชตุพนวิมลมังคลาราม กรุงเทพมหานคร
โดยมีสมเด็จพระวันรัต (เฟื่อน ดิสฺสทตฺตมหาเถร) วัดพระเชตุพน
วิมลมังคลาราม เป็นพระอุปัชฌาย์



อุปสมบท

วันที่ ๖ มิถุนายน พ.ศ. ๒๔๗๔ ตรงกับวันเสาร์ แรม ๖ ค่ำ เดือน ๗ เวลา ๑๗.๔๒ น. อุปสมบท ณ พระอุโบสถวัดพระเชตุพนวิมลมังคลาราม โดยมีสมเด็จพระพุทธาจารย์ (เข้ม ธรรมสรมหาเถร) วัดพระเชตุพนวิมลมังคลาราม เป็นพระอุปัชฌาย์

พระครูพิศาลสรกิจ (ฟัก ปุณฺณสิริมหาเถร) วัดท่าเลไทย ตำบลบ้านขนอน อำเภอบางปะอิน จังหวัดพระนครศรีอยุธยา เป็นพระกรรมวาจาจารย์

สมเด็จพระวันรัต (เฟื่อน ดิสฺสทตฺตมหาเถร) วัดพระเชตุพนวิมลมังคลาราม เป็นพระอนุสาวนาจารย์

การศึกษา

พ.ศ. ๒๔๖๐ ศึกษาภาษาไทย ณ โรงเรียนประจำอำเภอสูงเนิน (นุรคามบำรุง) จังหวัดนครราชสีมา สอบได้ ม.๑ จบชั้นของโรงเรียน

พ.ศ. ๒๔๗๓ สอบได้ น.ธ.เอก วัดพระเชตุพนฯ กรุงเทพฯ

พ.ศ. ๒๔๘๑ สอบได้ ประโยค ป.ธ.๕ วัดพระเชตุพนฯ

พ.ศ. ๒๕๓๐ ได้รับถวายปริญญาคุษฎีบัณฑิตกิตติมศักดิ์ (พร.ค.) จากมหาวิทยาลัย มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย



งานปกครอง

- พ.ศ. ๒๔๓๗ เป็นเจ้าอาวาสวัดบ้านโป่ง จังหวัดราชบุรี
เป็นเจ้าคณะอำเภอบ้านโป่ง
เป็นครูสอนพระปริยัติธรรมวัดบ้านโป่ง
- พ.ศ. ๒๔๘๕ เป็นพระอุปัชฌาย์
- พ.ศ. ๒๔๙๑ เป็นเจ้าคณะจังหวัดสมุทรสงคราม
- พ.ศ. ๒๔๙๔ เป็นเจ้าคณะตรวจการผู้ช่วยภาค ๗
เป็นกรรมการบริหารคณะสงฆ์ไทย
- พ.ศ. ๒๔๙๘ เป็นพระวินัยธรชั้นฎีกา
- พ.ศ. ๒๕๐๐ เป็นเจ้าอาวาสวัดเพชรสมุทร วรวิหาร
จังหวัดสมุทรสงคราม
- พ.ศ. ๒๕๐๑ เป็นกรรมการพิจารณาข้อบกพร่อง
ของพระราชบัญญัติคณะสงฆ์ พ.ศ. ๒๔๘๔
- พ.ศ. ๒๕๐๓ เป็นรองเจ้าคณะภาค ๑๕
- พ.ศ. ๒๕๐๘ เป็นเจ้าคณะภาค ๑๕
- พ.ศ. ๒๕๑๐ เป็นกรรมการมหาเถรสมาคม
- พ.ศ. ๒๕๑๔ เป็นเจ้าอาวาสวัดปทุมคงคา เขตสัมพันธวงศ์
กรุงเทพมหานคร
- พ.ศ. ๒๕๑๖ เป็นผู้รักษากรเจ้าคณะภาค ๑-๒-๓
และภาค ๑๓-๑๔-๑๕
- พ.ศ. ๒๕๑๗ เป็นเจ้าคณะภาค ๑





งานศึกษา

พ.ศ. ๒๔๗๔ เป็นครูสอนพระปริยัติธรรมวัดพระเชตุพนฯ
เป็นกรรมการตรวจธรรมสนามหลวง
มณฑลราชบุรี

พ.ศ. ๒๔๗๗ เป็นกรรมการตรวจประโยคบาลีสนามหลวง

พ.ศ. ๒๔๗๘ เป็นครูสอนพระปริยัติธรรมวัดบ้านโป่ง
จังหวัดราชบุรี

พ.ศ. ๒๔๘๒ เป็นผู้อำนวยการศึกษาประจำอำเภอบ้านโป่ง
ตามโครงการศึกษาใหม่ของคณะสงฆ์

พ.ศ. ๒๔๘๐ เป็นครูสอนพระปริยัติธรรม
วัดเพชรสมุทร รววิหาร จังหวัดสมุทรสงคราม

พ.ศ. ๒๔๘๕ เป็นผู้อำนวยการตรวจธรรมสนามหลวง
จังหวัดกาญจนบุรี-ราชบุรี-เพชรบุรี-ประจวบ
คีรีขันธ์

พ.ศ. ๒๕๑๔ จัดตั้งทุนนิธิการศึกษาพระปริยัติธรรม
วัดปทุมคงคา กรุงเทพมหานคร

พ.ศ. ๒๕๒๘ จัดตั้งทุนประถมศึกษา มัธยมศึกษา และอุดม
ศึกษา ตามนโยบายศึกษาสงเคราะห์
ของคณะสงฆ์



งานเผยแผ่

เจ้าประคุณสมเด็จพระเจ้า เป็นพระธรรมกถึกเอก เป็นเลิศในทางเทศนา จึงได้รับเป็นผู้อำนวยการกองวิชาการสภาธรรมกถึก ได้เรียบเรียงธรรมเทศนาจำนวนมากมาย เขียนบทความ ปาฐกถา ฯลฯ

พ.ศ. ๒๔๕๓ เป็นกรรมการ เทศนาอบรมศีลธรรมข้าราชการ
พ่อค้าและประชาชน จังหวัดสมุทรสงคราม-
สมุทรสาคร-เลย-ขอนแก่น-อุดรธานี

พ.ศ. ๒๔๕๕ เป็นกรรมการ เทศนาอบรมศีลธรรมข้าราชการ
พ่อค้า และประชาชน จังหวัดพิจิตร-
พิษณุโลก-อุตรดิตถ์

พ.ศ. ๒๕๑๖ เป็นประธานอนุกรรมการ เรื่องแนวทางอบรม
สามเณรภาคฤดูร้อน

พ.ศ. ๒๕๑๗ เป็นผู้อำนวยการ โรงเรียนพุทธมามกะผู้เยาว์
วัดปทุมคงคา

พ.ศ. ๒๕๒๕ เป็นกรรมการสำนักฝึกอบรมพระธรรมทูต

งานสาธารณูปการ

พ.ศ. ๒๕๐๐ เมื่อได้รับแต่งตั้งเป็นเจ้าอาวาสวัดเพชรสมุท
รอำเภอมือ จังหวัดสมุทรสงคราม แล้วได้ปรับปรุงวัดเพชรสมุท
ซึ่งมีเสนาสนะเป็นไม้ให้เป็นตึกทั้งหมด เช่น

- สร้างกุฏิสงฆ์เป็นตึก ๒ ชั้น ๒๒ ห้อง



- สร้างหอสวดมนต์เป็นตึก ๓ ชั้น ๑ หลัง
- สร้างโรงเรียนพระปริยัติธรรมเป็นตึก ๓ ชั้น ๑ หลัง

พ.ศ. ๒๕๑๔ ได้รับแต่งตั้งเป็นเจ้าอาวาสวัดปทุมคงคา กรุงเทพมหานคร ได้ปรับปรุงการปกครอง การศึกษา และการสาธารณูปการ เช่น

- จัดตั้งโรงเรียนพุทธศาสนวันอาทิตย์
- สร้างกุฏิสงฆ์ คณะ ๖ เป็นตึก ๒ ชั้น ๔ หลัง
- สร้างศาลาเอนกประสงค์เป็นตึก ๓ ชั้น ๑ หลัง
- บูรณปฏิสังขรณ์พระอุโบสถ พระประธานในพระอุโบสถ
- สร้างศาลาบำเพ็ญกุศลเป็นตึก ๑ หลัง

พ.ศ. ๒๕๒๔ ไปดำเนินการสร้างอุโบสถวัดท่าเลไทย อำเภอ บางปะอิน จังหวัดพระนครศรีอยุธยา ซึ่งเคยเป็นศิษย์และบรรพชา เป็นสามเณร

งานพิเศษ

พ.ศ. ๒๕๕๑ เป็นกรรมการสภาและกรรมการอุปถัมภ์ มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย ในพระบรมราชูปถัมภ์

พ.ศ. ๒๕๑๓ เป็นกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิสภาการศึกษา ของคณะสงฆ์



พ.ศ. ๒๕๑๘ เป็นกรรมการอำนวยการบูรณปฏิสังขรณ์
องค์พระธาตุพนม จังหวัดนครพนม

พ.ศ. ๒๕๒๕ เป็นกรรมการสงฆ์ให้ความร่วมมือกับรัฐบาล
ในการสมโภชกรุงรัตนโกสินทร์ ๒๐๐ ปี
เป็นประธานกรรมการอุปถัมภ์สร้างวัด
ไทยลอสแอนเจลิส ประเทศสหรัฐอเมริกา
เป็นประธานจัดงานปฏิบัติธรรมเฉลิม
พระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว

พ.ศ. ๒๕๒๘ เป็นกรรมการที่ปรึกษาคณะกรรมการอำนวยการ
และเป็นกรรมการสังคีตการกสงฆ์
ในการสังคายนาพระธรรมวินัย ตรวจชำระ
พระไตรปิฎก

การพระศาสนาในต่างประเทศ

พ.ศ. ๒๔๙๓ เป็นผู้แทนคณะสงฆ์ไทย ไปประชุมชำระ
พระไตรปิฎกและประชุมฉัฎฐสังคายนาหุติย
สันนิบาต ณ ประเทศพม่า เป็นเวลา ๔ เดือน

พ.ศ. ๒๔๙๘ เป็นผู้แทนคณะสงฆ์ไทย ไปประชุมฉัฎฐ
สังคายนาและร่วมประชุมฉลองพระพุทธ-
ศาสนา ๒๕๐๐ (๒๕ ศตวรรษ) ณ ประเทศพม่า
เป็นเวลา ๑ เดือน



- พ.ศ. ๒๕๐๐ เป็นผู้แทนคณะสงฆ์ไทย ไปประชุมอรรณกถา
สังคายนา ณ ประเทศพม่า เป็นเวลา ๓ เดือน
- พ.ศ. ๒๕๑๔ ได้รับนิมนต์จากโป๊ป ให้ไปเยี่ยมสำนักวาติกัน
โดยมีสมเด็จพระสังฆราช (ปุ่น ปุณฺณสิริ-
มหาเถร) วัดพระเชตุพนฯ เป็นหัวหน้า
ได้รับนิมนต์จากองค์การยูนิสโกให้ไปเยี่ยม
ประเทศสหรัฐอเมริกา โดยมีสมเด็จพระ
สังฆราช (ปุ่น ปุณฺณสิริมหาเถร)
เป็นหัวหน้า

สมณศักดิ์

- พ.ศ. ๒๔๕๑ ได้รับพระราชทานสมณศักดิ์ เป็นพระราชาคณะ
ชั้นสามัญ ในราชทินนาม ที่ “พระกวีวงศ์”
- พ.ศ. ๒๔๕๕ ได้รับพระราชทานสมณศักดิ์ เป็นพระราชาคณะ
ชั้นราช ในราชทินนามเดิม
- พ.ศ. ๒๕๐๐ ได้รับพระราชทานสมณศักดิ์ เป็นพระราชาคณะ
ชั้นเทพ ในราชทินนาม ที่ “พระเทพเวที”
- พ.ศ. ๒๕๐๔ ได้รับพระราชทานสมณศักดิ์ เป็นพระราชาคณะ
ชั้นธรรม ในราชทินนาม ที่ “พระธรรมปิฎก”



พ.ศ. ๒๕๑๕ ได้รับพระราชทานสถาปนา เป็นรองสมเด็จพระราชาคณะ ชั้นบริหารในราชทินนาม ที่ “พระธรรมวโรดม บรมญาณอคฺคฺลสุนทรนายก ตรีปิฎกคุณาลังการวิภูสิต บริหารกิจจาทร มหาคณิสสร บวรสังฆาราม คามวาสี”

พ.ศ. ๒๕๒๘ ได้รับพระราชทานสถาปนา เป็น สมเด็จพระราชาคณะ ชั้นสุพรรณบัฏ ในราชทินนาม ที่ “สมเด็จพระธีรญาณมุนี ตรีปิฎกคุณาลังการ วิจิตรปฏิภาณธรรมปริชา ศีลขันธสมาจารวัตร สุนทร มหาคณิสสร บวรสังฆาราม คามวาสี” สมเด็จพระราชาคณะ สถิต ณ วัดปทุมคงคา ราชวรวิหาร พระอารามหลวง

มรณภาพ

เจ้าประคุณสมเด็จพระธีรญาณมุนี โดยปกติมีสุขภาพแข็งแรง ปฏิบัติศาสนกิจโดยมิให้บกพร่อง ทั้งกิจวัตรประจำวันภายในวัด และศาสนกิจภายนอกวัด จึงไม่ทราบว่ามีโรคหัวใจรั่ว ต่อเมื่อปฏิบัติศาสนกิจมากขึ้น โรคหัวใจก็กำเริบขึ้นเมื่อวันที่ ๔ ตุลาคม ๒๕๓๔ เจ้าประคุณสมเด็จพระธีรญาณมุนี กลับจากการพิจารณาสมณศักดิ์ที่วัดสามพระยา มีอาการอ่อนเพลียมากจึงได้พักผ่อนอยู่ที่วัด เข้าวันที่ ๕ ตุลาคม อาการของเจ้าประคุณสมเด็จพระธีรญาณมุนี น่าเป็นห่วงมากขึ้น อ่อนเพลีย



ลูกขึ้นไม่ได้เพราะเวียนศีรษะ ท่านจึงนอนอยู่บนที่นอน ห่มผ้าจีวร เฉวียงบำ เริ่มต้นสวดมนต์ บท นโม ๓ จบ แล้วต่อด้วยบท ไตรสรณคณน์ แต่ยังไม่ถึงบทตติยมปิ ท่านก็สวดกลับมาบทบทวนใหม่ สังเกตดูนัยน์ตาท่านหลับๆ ตื่นๆ แต่ท่านก็ยังเจริญภาวนา สวดบท ไตรสรณคณน์ต่อไป

หลังจากฉันเช้าแล้ว คณะศิษย์จึงกราบนิมนต์ให้เจ้าประคุณ สมเด็จฯ ไปรับการรักษาที่โรงพยาบาลจุฬาลงกรณ์ เจ้าประคุณ สมเด็จฯ จึงได้ให้พระสวดมนต์และกล่าวคำสัตตาคะ เพราะยังอยู่ในช่วงเข้าพรรษา ไปพักฟื้นที่โรงพยาบาลเป็นเวลา ๖ วัน ออกจาก โรงพยาบาลวันที่ ๑๒ ตุลาคม ๒๕๓๔ มาพักฟื้นที่วัดปทุมคงคา เมื่อเห็นว่ามีอาการดีขึ้น จึงออกปฏิบัติศาสนกิจ ในวันที่ ๑๕ ตุลาคม ๒๕๓๔ ล่วงมาถึงรุ่งเช้าวันพุธ ที่ ๒๓ ตุลาคม ๒๕๓๔ ซึ่งเป็นวัน มหาปวารณาออกพรรษา ตรงกับวันขึ้น ๑๕ ค่ำเดือน ๑๑ และตรงกับ วันปิยมหาราช เจ้าประคุณสมเด็จฯ ก็ได้ถึงมรณภาพด้วยอาการ อันสงบ บนที่นอนของท่าน เมื่อเวลา ๐๔.๐๐ น. คณะแพทย์ ลงความเห็นว่ มรณภาพด้วยโรคหัวใจล้มเหลวเฉียบพลัน สิริรวมชนมายุได้ ๘๑ ปี ๗ เดือน ๓ วัน มีพรรษา ๖๐ พรรษา ครองวัดปทุมคงคาเป็นเวลา ๑๗ ปี



๑๑. พระเทพรัตนสุธี (พิมพ์ ญาณวีโร ป.ธ.๙, M.A.)

(พ.ศ.๒๕๓๖-ปัจจุบัน)

ชาติภูมิ

ชื่อ พิมพ์ นามสกุล บุญรัตนภรณ์ เกิดเมื่อวันจันทร์ ขึ้น ๑๐ ค่ำ เดือน ๑๐ ปีระกา ตรงกับวันที่ ๑๗ กันยายน พ.ศ. ๒๔๘๘ บิดา นายบุญ บุญรัตนภรณ์ มารดา นางสาว บุญรัตนภรณ์ บ้านเลขที่ ๑๐๖ หมู่ที่ ๓ ตำบลโรงเข้ อำเภอบ้านแพ้ว จังหวัดสมุทรสาคร

อุปสมบท

วันที่ ๒๖ เดือน กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๐๕ ตรงกับวันขึ้น ๕ ค่ำ เดือน ๘/๘ ปี มะเมีย ณ วัดนาสาร อำเภอบ้านนาสาร จังหวัดสุราษฎร์ธานี

พระเทพรัตนกวี (เกตุ ธรรมวรมหาเถร) วัดไตรธรรมาราม อำเภอมะนัง จังหวัดสุราษฎร์ธานี เป็นพระอุปัชฌาย์

พระครูโสภิตคุณานันท์ วัดนาสาร อำเภอบ้านนาสาร จังหวัดสุราษฎร์ธานี เป็นพระกรรมวาจาจารย์

พระครูพิศาลคุณาภรณ์ วัดอภัยเขตดาราม อำเภอบ้านนาสาร จังหวัดสุราษฎร์ธานี เป็นพระอนุสาวนาจารย์



วิทยฐานะ

พ.ศ. ๒๕๐๐ สำเร็จประถมศึกษาปีที่ ๔ จากโรงเรียน
บ้านรางห้าต่าถึง สายบุญเรือง-ราษฎร์รังสรรค์
อ.บางคนที จ.สมุทรสงคราม

พ.ศ. ๒๕๑๒ สอบได้ น.ธ.เอก วัดคลองวาฬ สำนักเรียน
คณะจังหวัดประจวบคีรีขันธ์

พ.ศ. ๒๕๒๐ ปริญญาตรี (B.A.) มหาวิทยาลัยนาลันทา
ประเทศอินเดีย

พ.ศ. ๒๕๒๒ ปริญญาโท (M.A.) มหาวิทยาลัยมคธ
ประเทศอินเดีย

พ.ศ. ๒๕๓๒ สอบได้เปรียญธรรม ๗ ประโยค สำนักเรียน
วัดปทุมคงคากรุงเทพฯ

ความสามารถพิเศษ เป็นผู้ออกแบบ โปรแกรมสมณศักดิ์ที่คณะสงฆ์
ใช้หาข้อมูลในการพิจารณาสมณศักดิ์ในปัจจุบันนี้

งานปกครอง

พ.ศ. ๒๕๓๖ เป็นเจ้าอาวาสวัดปทุมคงคา
เป็นพระอุปัชฌาย์วิสามัญ
เป็นเจ้าคณะเขตสัมพันธวงศ์

พ.ศ. ๒๕๔๕ เป็นรองเจ้าคณะภาค ๗



สมณศักดิ์

- พ.ศ. ๒๕๓๐ ได้รับพระราชทานสมณศักดิ์
เป็นพระครูสัญญาบัตร ผู้ช่วยเจ้าอาวาส
พระอารามหลวง ชั้นเอก ในราชทินนาม ที่
“พระครูศรีปริยัตยาภรณ์”
- พ.ศ. ๒๕๓๒ ได้รับพระราชทานสมณศักดิ์ เป็นพระราชาคณะ
ชั้นสามัญ ในราชทินนาม ที่
“พระสุธีปริยัตยาภรณ์”
- พ.ศ. ๒๕๓๗ ได้รับพระราชทานสมณศักดิ์ เป็นพระราชาคณะ
ชั้นราช ในราชทินนาม ที่
“พระราชรัตนดิลก ตรีปิฎกวราลงกรณ์
มหาคณิสสร บวรสังฆาราม คามวาสี”
- พ.ศ. ๒๕๔๕ ได้รับพระราชทานสมณศักดิ์ เป็นพระราชาคณะ
ชั้นเทพ ในราชทินนาม ที่
“พระเทพรัตนสุธี ศรีธรรมสาธก
ตรีปิฎกวราลงกรณ์ มหาคณิสสร
บวรสังฆาราม คามวาสี”



ไวยาวัจกรวัด

ไวยาวัจกรของวัดปทุมคงคานี้ ไม่มีหลักฐานว่า ใครบ้างเป็น
ไวยาวัจกร (มัคนายก) เท่าที่สืบทราบได้ คือ

๑. นายเหมื่อน เกิดปัญญา
๒. นายเขียน ทิพยบุญทอง อดีตครูใหญ่ โรงเรียนประอม
วัดปทุมคงคา
๓. พ.ต.อ. สังข์ เผ่าพิมพา
๔. นายเสถียร กู้ประเสริฐ
๕. นายถวิล ปั่นจิตร
๖. พ.ท. อร่าม หิรัญวงศ์
๗. ค.ต.อรุณ อเนกบุญย์ ๒๕๓๖-ปัจจุบัน



คณะกรรมการอุปถัมภ์พระอาราม ชุดปัจจุบัน

๑. คุณประชา-คุณละออ ลีลาประชากุล ประธานกรรมการ
๒. คุณอรุณ รัตนปัญญารัตน์ รองประธานฯ กิตติมศักดิ์
๓. คุณสุนีย์ ดิสมเลิศ รองประธานกรรมการ
๔. ห้างหุ้นส่วนสามัญนิติบุคคลไทยมัย รองประธานกรรมการ
๕. คุณศิริชัย ศันสนียาวิช รองประธานกรรมการ
๖. คุณมาลี ลีลาสุธาโรจน์ รองประธานกรรมการ
๗. คุณธวัชชัย ตันติธีรบูลย์ รองประธานฯ และเลขานุการ
๘. คุณดวงหงส์ ลีลาประชากุล รองประธานกรรมการ
๙. คุณประวิทย์ ลิ้มสมบุญชัย กรรมการ
๑๐. คุณยงค์ จารุรังสีพงศ์ กรรมการ
๑๑. คุณวรพจน์ วัลลีนุกุล กรรมการ
๑๒. คุณสุวิน บุรกาญจนานนท์ กรรมการ
๑๓. ผู้จัดการธนาคารกสิกรไทย สาขา เชียงกง กรรมการ
๑๔. คุณวีระพล ลีลาประชากุล กรรมการ
๑๕. คุณวีระพันธุ์ ลีลาประชากุล กรรมการ
๑๖. คุณชัย อินทนุรังมิ กรรมการ
๑๗. คุณอรุณ อเนกบุญย์ กรรมการ
๑๘. คุณพิชาญ ลีรัตนพานิชย์ กรรมการ
๑๙. คุณวิเชียร วสุวานิชชาญชัย กรรมการ
๒๐. คุณประภาส รัตนปัญญารัตน์ กรรมการ



๒๑. คุณชวลิต ตันติธีรบุญ	กรรมการ
๒๒. คุณวริศนันท์ ณรงค์ธรรมา	กรรมการ
๒๓. คุณชัยยง วงศ์สุวรรณการ	กรรมการ
๒๔. คุณวันชัย ศีสมเลิศ	กรรมการ
๒๕. คุณสุวัฒน์ พงศ์วิสุทธิรักษ์	กรรมการ
๒๖. คุณรชต ลีลาประชากุล	กรรมการ
๒๗. คุณไชยยศ ลีลาเลิศประเสริฐ	กรรมการ
๒๘. คุณวิโรจน์ ลักขณาภรณ์	กรรมการ
๒๙. อาจารย์ใหญ่โรงเรียนวัดปทุมคงคา	กรรมการ
๓๐. พ.ท.พลศักดิ์ ศรีเพ็ญ	กรรมการ





โรงเรียนพระปริยัติธรรมวัดปทุมคงคา

วัดปทุมคงคาได้รับอนุญาตตั้งเป็นสำนักเรียนปีใด ไม่พบหลักฐาน แต่พอจะสืบความได้ว่ายุคพระปรากรมมุนี (เปลี่ยน) พ.ศ.๒๔๕๔-๒๔๖๕ วัดปทุมคงคา มีโรงเรียนพระปริยัติธรรมเป็นสำนักเรียนอยู่แล้ว เปิดสอนทั้งแผนกธรรมและบาลี มีพระภิกษุสามเณรเรียนกันอย่างคับคั่ง

ยุคสมัย พระปรากรมมุนี (จีบ) พ.ศ.๒๔๖๕ ถึง พ.ศ. ๒๔๗๕ การศึกษาพระปริยัติธรรม ทั้งแผนกธรรมและบาลี นับว่าเจริญดี ครูสอนบาลีที่มีชื่อ คือ พระมหาจันทร์ วงศ์วิเศษ ป.ธ.๘ และเป็นครูใหญ่มานถึงยุค ท่านเจ้าคุณพระเทพปริยัติเป็นเจ้าอาวาส จนถึง พ.ศ.๒๔๘๙ จึงได้ลาสิกขา ก็ยังเป็นครูใหญ่และสอนจนถึงแก่กรรม สมัย พระเทพปริยัติ เป็นเจ้าอาวาส การศึกษาพระปริยัติธรรม ที่ได้ทราบมานับว่าเจริญดี ประกอบกับการเรียนสมัยนั้น มีหลายสาขา ทั้งปริยัติธรรมและสามัญ การศึกษาปริยัติธรรม จึงมีจำนวนลดลงตามกาลเวลา

สมัย พระเดชพระคุณเจ้าประคุณสมเด็จพระธีรญาณมุนี (สัทธา เขมจารีมหาเถร ป.ธ.๙) พ.ศ.๒๕๑๔-๒๕๓๔ เป็นเจ้าอาวาส ได้ปรับปรุงการศึกษาพระปริยัติธรรมเป็นอันดับแรก ด้วยเห็นว่าการศึกษาเป็นหัวใจสำคัญในการเผยแผ่ และความเจริญรุ่งเรืองของพระพุทธศาสนา โดยได้ร่วมกับเจ้าคณะภายในวัด ประชุมวางกฎระเบียบการศึกษาพระปริยัติธรรมให้รัดกุมเหมาะสม มี



ผู้บริหารการศึกษารับผิดชอบในหน้าที่โดยเฉพาะ จัดระเบียบ การสอนใหม่ ทั้งได้ให้กำลังใจแก่คณะครูสอน โดยตั้งนิยภัตถวาย ครูสอนจัตราวงวัดและหลักสูตรนักเรียน-บาลี ถวายแก่นักเรียน ผู้สอบไล่ได้ในสนามหลวง จนเป็นธรรมเนียมปฏิบัติยึดถือกันมา

มาถึงปัจจุบัน เมื่อพระเดชพระคุณพระเทพรัตนสุธี เป็น เจ้าอาวาส พ.ศ.๒๕๓๖ ได้บูรณปฏิสังขรณ์โรงเรียนพระปริยัติธรรม โดยการซ่อมแซมทาสี เปลี่ยนกระเบื้องมุงหลังคาใหม่ ได้จัดระบบ การเรียนการสอนอย่างเคร่งครัด ให้กำลังใจและรางวัลแก่นักเรียน ผู้สอบไล่ได้ทุกปี ทำให้การศึกษาพระปริยัติธรรมเจริญก้าวหน้า เรื่อยมา มีนักเรียนเพิ่มมากขึ้น สอบได้ในสนามหลวงปีละหลายรูป จนได้รับประกาศยกย่องจากกรมการศาสนา ให้เป็นสำนักเรียน ตัวอย่าง ได้รับการจัดสรรเงินอุดหนุนการศึกษาทุกปี และมีนักเรียน สอบได้เปรียญธรรม ๕ ประโยค ถึง ๖ รูป (ตั้งแต่ปี ๒๕๓๖- ๒๕๕๒) โดยได้สนับสนุนในการเรียนของนักเรียน ด้วยการถวาย หลักสูตรในการศึกษาให้รางวัล ตลอดถึงการสอบถาม ดูแลการสอน ของคณะครูอาจารย์อย่างสม่ำเสมอ และแต่งตั้งให้พระศรีวรภรณ์ ป.ธ.๕, พธ.บ. เป็นอาจารย์ใหญ่โรงเรียนพระปริยัติธรรม

เมื่อได้รับมอบหมายหน้าที่แล้ว พระศรีวรภรณ์ ได้บริหาร การศึกษารูปแบบใหม่ จัดระบบการเรียนการสอนให้ทันสมัย มีการนำเทคโนโลยีสมัยใหม่ (คอมพิวเตอร์) มาประยุกต์ใช้เพื่อช่วย ในการเรียนการสอน ตลอดถึงการให้กำลังใจครูสอนและผู้ร่วมงาน



เสมอมา มีการมอบหมายหน้าที่อย่างเป็นระบบ นำหลักการเรียนการสอนแบบบูรณาการมาใช้ ใช้หลักพรหมวิหารสี่ในการปกครอง ทำให้การศึกษาพระปริยัติธรรม ทั้งแผนกธรรม-บาลี ประสบความสำเร็จตลอดมา

ทำเนียบอาจารย์ใหญ่โรงเรียนพระปริยัติธรรม

๑. พระมหาจันทร์ วงศ์วิเศษ^๑ ป.ธ.๘
๒. พระครูญาณสุนทร (ญาณ ปญฺญาเกสโร ป.ธ. ๖)
สมณศักดิ์สุดท้ายที่ พระญาณสุนทร^๒
๓. พระวิกรมมุนี^๒ (กล้อย อชิโต ป.ธ.๗)
๔. พระครูศรีปริยัตยาภรณ์ (พิมพ์ ญาณวีโร ป.ธ. ๗, M.A.)
ปัจจุบันดำรงสมณศักดิ์ที่ พระเทพรัตนสุธี^๓
๕. พระศรีวรารักษ์^๔ (สมบูรณ์ ปญฺญาสมฺปนฺโน ป.ธ. ๘, พธ.บ.)

หมายเหตุ

๑. ลาสิกขาและถึงแก่กรรมแล้ว
๒. มรณภาพแล้ว
๓. เจ้าอาวาสวัดปทุมคงการูปปัจจุบัน
๔. อาจารย์ใหญ่โรงเรียนพระปริยัติธรรมรูปปัจจุบัน





ทำเนียบเปรียญธรรม ๕ ประโยค
สำนักเรียนวัดปทุมคงคา เขตสัมพันธวงศ์ กรุงเทพมหานคร

พ.ศ.	ชื่อ	ฉายา	นามสกุล
๒๕๐๒	พระมหาไพศาล ^๑	เขมวิสาล	บุญยกาญจนพันธ์
๒๕๓๗	สามเณรเทพพร ^๒		มังกรานี
๒๕๓๘	พระมหาเกรียงไกร ^๓	อหีสโก	เต็มปิ่น
๒๕๔๕	พระมหาประทีป ^๔	ปทีปทมโม	เทพยศ
๒๕๔๗	พระมหาภาณุพงศ์	พุทฺทมสิริ	พรหมศักดิ์
๒๕๔๗	พระมหาอภิชัย	อภิชโย	พูลสวัสดิ์
๒๕๔๘	พระมหาอนุชาติ	อนุกุโธ	ชัยพอ

๑. ต่อมาได้รับพระราชทานสมณศักดิ์เป็นพระราชาคณะชั้นสามัญ
 ในราชทินนามที่ พระปริยัติบัณฑิต และมรณภาพแล้ว

๒. ลาสิกขาแล้ว

๓. ปัจจุบันเป็นเจ้าคณะอำเภอเวียงสา จังหวัดน่าน

๔. ลาสิกขาแล้ว



โรงเรียนพุทธมามกะผู้เยาว์

ปรัชญาโรงเรียน

ยึดมั่นพระรัตนตรัย ใฝ่ใจการศึกษา
พัฒนาคุณภาพบุคคล ส่งเสริมเยาวชนไทย

โรงเรียนพุทธมามกะผู้เยาว์วัดปทุมคงคาเป็นโรงเรียนเผยแผ่ศีลธรรมแก่เยาวชน เปิดสอนมาตั้งแต่ปี พ.ศ.๒๕๑๗ จากคำริของพระเดชพระคุณ เจ้าประคุณสมเด็จพระธีรญาณมุนี (สนิธ เขมจารีมหาเถร ป.ธ.๘) อดีตเจ้าอาวาสวัดปทุมคงคา ที่ประสงค์จะให้เยาวชนเข้าถึงธรรมะเพื่อจะได้นำมาประพฤติปฏิบัติให้เกิดความสุขความเจริญในชีวิต พร้อมทั้งให้เข้าถึงหลักธรรมคำสั่งสอนในทางพระพุทธศาสนา เพื่อมุ่งให้เยาวชนเป็นคนดีของสังคมและประเทศชาติ ส่วนรวมต่อไป

วัตถุประสงค์ของโรงเรียน

๑. เพื่อให้การศึกษาอบรมสั่งสอนพระพุทธศาสนาแก่เยาวชนของชาติ
๒. เพื่อปลูกฝังศีลธรรมและจริยธรรม ตลอดจนขนบธรรมเนียม ประเพณีอันดีงามแก่เยาวชนของชาติ
๓. เพื่อให้เยาวชนรู้จักบำเพ็ญกุศลสาธารณประโยชน์ต่างๆ
๔. เพื่อให้เยาวชนรู้จักการใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์



ทำเนียบประธานกรรมการบริหาร

๑. พระครูพิทักษ์ธรรมรังษี (สมพล จีระฐิต)
๒. พระสิรินันทมุนี (สำราญ โชติวโร)
๓. พระมหาเสงี่ยม จิตสีโล
๔. พระครูวินัยธรพวง ปุณฺณตฺโต
๕. พระมหาเสงี่ยม จิตสีโล
๖. พระญาณสุนทร (วิฑูรย์ ปาสาทิโก)

รายนามคณะกรรมการบริหาร

โรงเรียนพุทธมามกะผู้เยาว์ วัดปทุมคงคา ราชวรวิหาร
ปีการศึกษา ๒๕๕๒

.....

- | | |
|----------------------------------|-------------------------|
| ๑. พระญาณสุนทร | ประธานกรรมการบริหาร |
| ๒. พระครูโสภณพุทธศาสตร์ | รองประธานฯ ฝ่ายวิชาการ |
| ๓. พระครูวินัยธรทองสุข สุจิตฺโต | รองประธานฯ ฝ่ายธุรการ |
| ๔. พระมหาบุญศรี ญาณวฑฺฒโน | หัวหน้าแผนกเหรียญกษาปณ์ |
| ๕. พระมหาจุมพล อริยวโธ | หัวหน้าแผนกสวัสดิการ |
| ๖. พระมหาณรงค์ศักดิ์ กิตติวฑฺฒโน | หัวหน้าแผนกวิชาการ |
| ๗. พระมหานันทวิทย์ ชีรภทฺโท | หัวหน้าแผนกเลขานุการ |
| ๘. พระธานี ปภสฺสโร | หัวหน้าแผนกบรรณารักษ์ |



๙. พระมหาธนวิชช์ จิตตทนุโต หัวหน้าแผนกทะเบียน
และสถิติ
๑๐. พระมหาชัยรัตน์ ชยวุฑฺโฒ หัวหน้าแผนกพิธีกรรม
และสถานที่
๑๑. พระมหาชาติรี ชยวุฑฺโฒ ผู้ช่วยหัวหน้าแผนกทะเบียน
และสถิติ
๑๒. พระมหาณัฐพล ฐิริปญฺโญ ผู้ช่วยหัวหน้าแผนก
พิธีกรรมและสถานที่
๑๓. พระกิตติ วรปญฺโญ เจ้าหน้าที่ประจำธรรมสถานฯ



กรรมการบริหารศูนย์กลางผู้ปกครองนักเรียน โรงเรียนพุทธมามกะผู้เยาวัดปทุมคงคา ราชวรวิหาร

- | | |
|------------------------------|------------------------|
| ๑. น.ส.ดวงหงส์ ลีลาประชากุล | ที่ปรึกษาประธานฯ |
| ๒. นางดาร์ตน์ สิริประภารัตน์ | ที่ปรึกษาประธานฯ |
| ๓. นายพิชาญ ลีรัตนพานิชย์ | ที่ปรึกษาประธานฯ |
| ๔. นางยุพดี พงศ์วิสุทธิรักษ์ | ประธานกรรมการบริหาร |
| ๕. นางอุไร เวียงไกร | รองประธานกรรมการบริหาร |
| ๖. นางวิภาวี แก้วจันทร์ | กรรมการ |
| ๗. นางวิจิรา สีดา | กรรมการ |
| ๘. นางมลิวรรณ์ เหล็กดี | กรรมการ |
| ๙. นายประสิทธิ์ บัวเย็น | กรรมการ |
| ๑๐. นางสุภาพร คำแก้ว | กรรมการ |
| ๑๑. นายสนัย ใจเพ็ง | กรรมการ |
| ๑๒. นายชำนาญ พืชทองกลาง | กรรมการ |
| ๑๓. นายสุภชัย รัตนมาตร | กรรมการ |
| ๑๔. นางบังอร แก้วจันทร์ | กรรมการ |
| ๑๕. นางพรพรรณ ธเนศวรสรรค์ | กรรมการ |
| ๑๖. นางสาวณัฏฐินี ตระการสกุล | กรรมการ |
| ๑๗. นางจกมล ประโยชน์พิบูลผล | กรรมการ |
| ๑๘. นางสมสวย แสนยะนันท์ | กรรมการและเลขานุการ |



ธรรมสถานสมเด็จพระธีรญาณมุนี

ความเป็นมา

เนื่องจากวัดปทุมคงคาราชวรวิหาร ได้มีหน่วยงานรับผิดชอบ การเผยแผ่พระพุทธศาสนา ทำหน้าที่ให้บริการทางวิชาการ แก่สังคม คือ ศูนย์เผยแผ่พระพุทธศาสนา ซึ่งก่อตั้งในสมัยท่าน เจ้าประคุณสมเด็จพระธีรญาณมุนี (สนธิ เขมจารีมหาเถร ป.ธ.๘) อดีตเจ้าอาวาสวัดปทุมคงคา ได้มีการพัฒนามาโดยลำดับ คือ พ.ศ. ๒๕๑๗ ได้จัดตั้งโรงเรียนพุทธมามกะผู้เยาว์วัดปทุมคงคา พ.ศ. ๒๕๒๗ ได้จัดตั้งหน่วยงานสอนวิปัสสนากรรมฐาน พ.ศ. ๒๕๓๐ ได้จัดตั้งโครงการอบรมยุวพุทธศาสนทายาท

การอบรมยุวพุทธศาสนทายาท กล่าวได้ว่าเป็นกิจกรรม ประจำปีของวัด และในกิจกรรมดังกล่าวนี้ จะต้องมีการออกปฏิบัติ ธรรม นอกสถานที่เป็นประจำทุกๆ ปี ซึ่งในระยะเวลาที่ผ่านมา นั้น ทางโครงการไม่มีสถานที่เป็นของตนเองอย่างเป็นเอกเทศ ต้องขอ ความอนุเคราะห์ยืมใช้สถานที่ต่างๆ เพื่อประกอบกิจกรรมดังกล่าว ซึ่งเป็นการ ไม่สะดวกและได้รับความยุ่งยากในการปฏิบัติงาน เป็น อย่างยิ่ง

ดังนั้นในปี พ.ศ. ๒๕๔๔ ทางคณะกรรมการโครงการ ซึ่งมี พระญาณสุนทร (วิฑูรย์ ปาสาทิโก) เป็นประธาน จึงได้ออกสำรวจ หาสถานที่ต่างๆ เพื่อจัดสร้างให้เป็นสถานที่ปฏิบัติธรรมอย่างถาวร



ในที่สุดได้พบสถานที่แห่งหนึ่งซึ่งตั้งอยู่ไม่ไกลจากกรุงเทพมหานครมากนัก ระยะทางห่างจากกรุงเทพมหานครประมาณ ๑๒๕ กิโลเมตร พื้นที่ดั้งเดิมเป็นสวนป่าปลูกต้นยูคาลิปตัสและทำไร่ข้าวโพด ถือว่าเป็นสถานที่ที่เป็นสัปปายะ เงียบสงบ เหมาะสมสำหรับการปฏิบัติธรรมและกิจกรรมต่างๆ ทางพระพุทธศาสนา และนี่ก็คือจุดกำเนิดของธรรมสถานสมเด็จพระธีรญาณมุนี ซึ่งได้รับอนุมัติให้ดำเนินการโดยพระเทพรัตนสุธี เจ้าอาวาสวัดปทุมคงคารองเจ้าคณะภาค ๗

สถานที่ตั้ง

ตั้งอยู่เลขที่ ๕๘ หมู่ที่ ๖ บ้านหนองสองห้อง ตำบลห้วยแห้ง อำเภอกำแพงแสน จังหวัดนครปฐม มีเนื้อที่ประมาณ ๒๓ ไร่

สภาพปัจจุบัน

ธรรมสถานสมเด็จพระธีรญาณมุนี ได้พัฒนาพื้นที่และได้ก่อสร้างถาวรวัตถุต่างๆ ที่จำเป็นหลายอย่างเช่น สร้างศาลาโรงธรรม บรรจุนักได้ประมาณ ๕๐๐ คน สร้างศาลาโรงครัว ๒ ชั้น พร้อมทั้งพักอาศัย สร้างห้องน้ำ ๓ หลัง ประมาณ ๒๕ ห้อง สร้างกุฏิสงฆ์และกุฏิรับรองพระสงฆ์ จำนวน ๑๔ หลัง ขุดสระกักเก็บน้ำเนื้อที่ประมาณ ๑ ไร่ และสร้างเขื่อนกั้นน้ำตลอดถึงได้ปลูกต้นไม้ขนาดพันธุ์ที่ปรากฏในคัมภีร์ในพระพุทธศาสนา

ในอนาคตจะก่อสร้างและปรับปรุงอาคาร ที่พักสำหรับผู้



ปฏิบัติธรรม เป็นอาคารคอนกรีตเสริมเหล็ก ๒ ชั้น งบประมาณ
ก่อสร้าง ประมาณ ๓ ล้านบาท นอกจากนั้น ยังมีโครงการขุดเจาะ
บ่อน้ำบาดาล พร้อมสร้างที่เก็บน้ำอย่างถาวรอีกด้วย ซึ่งจะทำให้
ธรรมสถานสมเด็จพระธีรญาณมุนี มีความพร้อมสามารถรองรับ
ญาติโยม และสามารถจัดกิจกรรมต่างๆ ได้อย่างเต็มที่

วัตถุประสงค์

๑. เพื่อเป็นธรรมานุสรณ์สถานแด่สมเด็จพระธีรญาณมุนี (สนธิ
เชมจารีมหาเถร ป.ธ. ๘)
๒. เพื่อเป็นศูนย์เผยแผ่พระพุทธศาสนาของวัดปทุมคงคา ในภาค
ปฏิบัติ
๓. เพื่อเป็นสถานที่ปฏิบัติธรรมประจำโครงการอบรม
ยุวพุทธศาสนทายาทวัดปทุมคงคา
๔. เพื่อเป็นสถานที่อบรมศีลธรรม - จริยธรรม ให้แก่เยาวชนและ
พุทธศาสนิกชนทั่วไป



รายนามคณะกรรมการบริหาร ศูนย์เผยแผ่พระพุทธศาสนา วัดปทุมคงคา ราชวิหาร

๑. พระญาณสุนทร	ประธานกรรมการบริหาร
๒. พระครูโสภณพุทธศาสตร์	รองประธานฯ ฝ่ายวิชาการ
๓. พระครูวินัยธร ทองสุข สุจิตโต	รองประธานฯ ฝ่ายธุรการ
๔. พระมหาณรงค์ศักดิ์ กิตติวุฑโฒ	กรรมการ
๕. พระมหาจุมพล อริยวโส	กรรมการ
๖. พระมหาบุญศรี ญาณวุฑโฒ	กรรมการ
๗. พระมหานันทวิทย์ ชีรภทฺโท	กรรมการและเลขานุการ
๘. พระธานี ปภสฺสโร	กรรมการ
๙. พระมหาชนวิรัช จิตตทนฺโต	กรรมการ
๑๐. พระมหาหัยรัตน์ ชยวุฑโฒ	กรรมการ
๑๑. พระมหาชาติรี ชยวุฑโฒ	กรรมการ
๑๒. พระมหาณัฐพล ฐริปญฺโญ	กรรมการ
๑๓. พระกิตติ วรปญฺโญ	กรรมการ



โรงเรียนปทุมคงคา (ระดับมัธยม)

โรงเรียนวัดปทุมคงคา เริ่มตั้งขึ้นเป็นโรงเรียนวัด เมื่อวันที่ ๑๖ สิงหาคม พ.ศ. ๒๔๔๓ พระครูใบฎีกาเหลียน (พระยาสิมานนท์ ปริญา) เป็นครูคนแรก ได้จัดสอนที่กุฏิของท่าน

พ.ศ. ๒๔๔๔ ได้ย้ายมาสอนที่เรือนท่านพร ซึ่งเจ้าภาพ ได้สร้างเรือนไม้เป็นที่มาปนกิจท่านพร เศรษฐินิตลาดน้อย ใช้นามว่า เรือนท่านพร ครั้นเสร็จงานแล้ว ได้อุทิศเรือนหลังนี้ ให้เป็นโรงเรียน

พ.ศ. ๒๔๔๕ กระทรวงศึกษาธิการได้พิจารณา จัดตั้ง โรงเรียนรัฐบาลขึ้นในวัดตามโครงการศึกษา ท่านเจ้าอาวาสและ คณะครู จึงได้มอบโรงเรียนวัดให้แก่รัฐบาลพร้อมทั้งเครื่องอุปกรณ์ การสอนทั้งหมด ใช้ชื่อว่า "โรงเรียนมัธยมวัดปทุมคงคา" ครูใหญ่ คนแรกของโรงเรียนรัฐบาล คือ นายสนธิ์

พระครูธรรมสารโสภณ (โชติ) เจ้าอาวาส ผู้อุปการะโรงเรียน ท่านเอาใจใส่ในการศึกษามาก ให้ความอุปถัมภ์แก่โรงเรียน หลายประการ เช่น ได้ยกตึก "สมเด็จพระพุฒาจารย์" (ศรี อโนมสรี) ให้เป็นโรงเรียน และได้สร้างตึกเรียน ๒ ชั้น มี ๖ ห้องเรียน โดยใช้ เงินธรณีสงฆ์ และยังมีที่ว่างสำหรับให้เล่นกีฬาบริเวณโรงเรียน เดิม ทิศตะวันออก ไปถึงโรงภาพยนตร์นิวโอเดียน (ปัจจุบัน ยุบกิจการแล้ว) ที่ตรงนี้เคยเป็นที่ตั้งโรงฝึกพลศึกษาของโรงเรียน

พ.ศ. ๒๔๔๕-๒๔๕๕ มีการสอนเพียงมัธยมศึกษาปีที่ ๖



(ม.ศ. ๓) ในปี พ.ศ. ๒๔๖๐ เริ่มเปิดสอนมัธยมศึกษาปีที่ ๓ (ม.ศ. ๔) และพ.ศ. ๒๔๖๑ เปิดสอนชั้นมัธยมปีที่ ๔ (ม.ศ. ๕) พ.ศ. ๒๔๘๑ ได้ยกเลิกชั้นมัธยมปีที่ ๓-๔ คงเหลือเพียงมัธยมปีที่ ๖ ตั้งแต่ พ.ศ. ๒๔๘๒ เป็นต้นมา เพราะนักเรียนที่สำเร็จมัธยมปีที่ ๖ แล้วเข้าเรียนต่อในโรงเรียนเตรียมอุดมศึกษา สำหรับโรงเรียนวัดปทุมคงคาได้เปิดทำการสอนเฉพาะชั้นมัธยมปีที่ ๔-๖ (ม.ศ. ๑ - ม.ศ. ๓) ชั้นละ ๓ ห้อง รวม ๙ ห้อง

พ.ศ. ๒๔๘๘ ได้ลดลงเหลือ ๗ ห้องเรียน ในช่วงนี้ โรงเรียนวัดปทุมคงคา เกือบจะเปลี่ยนสภาพไปเป็นอย่างอื่น พ.ศ. ๒๔๙๑ จึงได้เริ่มเปิดชั้นมัธยมปีที่ ๑ (ป.๕) ขึ้นมาใหม่ แล้วมีมัธยมปีที่ ๒ และ ๓ เลื่อนขึ้นมาเป็นลำดับ เปิดทำการสอนตั้งแต่ชั้นมัธยมปีที่ ๑ ถึง เตรียมอุดมปีที่ ๒ ผลัดเข้า ๑๖ ห้อง ผลัดบ่าย ๑๓ ห้อง รวม ๒๙ ห้องเรียน

พ.ศ. ๒๔๙๓ โรงเรียนได้รับอนุญาตให้เปิดชั้นเตรียมอุดมศึกษาขึ้น จึงเปลี่ยนชื่อโรงเรียนเป็นโรงเรียนปทุมคงคา

ต้นปี พ.ศ. ๒๕๐๘ ได้ย้ายไปตั้งอยู่ที่บ้านกล้วย เขตพระโขนง ใกล้ท้องฟ้าจำลอง



รายชื่อครูใหญ่และ อาจารย์ใหญ่

๑. ครูเหลียน สีมานนท์ปริญญา (พระยาสีมานนท์ปริญญา)
๒. ครูสนธิ์ พ.ศ. ๒๔๔๓ - ๒๔๕๑
๓. พระยาศึกษาสมบุรณ์ (ม.ล.แหยม) พ.ศ. ๒๔๕๑ - ๒๔๕๔
๔. มิสเตอร์ นอร์แมน ชัดตัน พ.ศ. ๒๔๕๕ - ๒๔๕๘
๕. มิสเตอร์ เอ.ซี. เขกขวิค พ.ศ. ๒๔๕๘ - ๒๔๖๒
๖. มิสเตอร์ เชชชิล พ.ศ. ๒๔๖๓ - ๒๔๖๕
๗. หลวงบุญปาลิตวิชาวาสัก พ.ศ. ๒๔๖๖ - ๒๔๘๒
๘. หลวงบรรสบวิชาฉาน พ.ศ. ๒๔๘๒ - ๒๔๘๕
๙. นายสวัสดิ์ ภูมิรัตน์ พ.ศ. ๒๔๘๕ - ๒๔๘๖
๑๐. ขุนจรรยาวิชัย (สารี มกระสาร) พ.ศ. ๒๔๘๖
๑๑. นายสนอง สุขสมาน พ.ศ. ๒๔๘๗ - ๒๔๙๐
๑๒. นายสกล สิงห์ไพศาล พ.ศ. ๒๔๙๐ - ๒๕๐๗
๑๓. นายวินัย เกษมเศรษฐ พ.ศ. ๒๕๐๗ - ๒๕๐๙
๑๔. นายมนตรี ชูติเนตร พ.ศ. ๒๕๐๙ - ๒๕๒๓
๑๕. นายประยูร ธีระพงศ์ พ.ศ. ๒๕๒๓ - ๒๕๒๖
๑๖. นายเจตน์ แก้วโชติ พ.ศ. ๒๕๒๖ - ๒๕๒๘
๑๗. นายอุดม วัชรสกุณี พ.ศ. ๒๕๒๘ - ๒๕๓๐
๑๘. นายอดิเรก รัตนัญญา พ.ศ. ๒๕๓๐ - ๒๕๓๓
๑๙. นายอัศวิน วรรณวินเวศร์ พ.ศ. ๒๕๓๓ - ๒๕๓๕
๒๐. นายนพคุณ ทรงชาติ พ.ศ. ๒๕๓๕ - ๒๕๓๗



๒๑. นายดำรง อโนภาส	พ.ศ. ๒๕๓๗ - ๒๕๔๐
๒๒. นายสุรินทร์ ต่อเนื่อง	พ.ศ. ๒๕๔๐ - ๒๕๔๑
๒๓. นายวิวัฒน์ พวงมะลิ	พ.ศ. ๒๕๔๑ - ๒๕๔๒
๒๔. นายปัญญา กล้ายจันทร์	พ.ศ. ๒๕๔๒ - ๒๕๔๓
๒๕. นายวิเชียร อนันตพงศ์	พ.ศ. ๒๕๔๓ - ๒๕๔๓
๒๖. นายประกาศิต ยังกง	พ.ศ. ๒๕๔๓ - ๒๕๔๖
๒๗. นายสุนันทวิทย์ พลอยขาว	พ.ศ. ๒๕๔๖ - ๒๕๕๑
๒๘. นายนาวิ ยิ่งยืน	พ.ศ. ๒๕๕๑ - ปัจจุบัน



โรงเรียนวัดปทุมคงคา (ประถมศึกษา)

โรงเรียนเทศบาลวัดปทุมคงคา ครั้งแรก เปิดเป็นโรงเรียน
ประชาบาล ประเภทนายอำเภอจัดตั้ง การดำเนินการบริหาร การจัด
ชั้นสอน การปกครองและดำรงอยู่ด้วยเงินอุดหนุนการประถมศึกษา
และโดยคำสั่งระเบียบแบบแผนของกระทรวงธรรมการ (กระทรวง
ศึกษาธิการ)

การเปิดดำเนินการ

เปิดดำเนินการเมื่อวันที่ ๔ มกราคม ๒๔๗๖ โดยคุณ
พระนครศรณารักษ์ นายอำเภอสัมพันธวงศ์ เป็นประธาน พร้อม
คณะกรรมการอำเภอ ครู สารวัตรศึกษา และประชาชนในท้องถิ่น
เป็นผู้ดำเนินการทางฝ่ายฆราวาส มีพระปริยัติบัณฑิต (ดำ อาภากรสี)
เจ้าอาวาสวัดปทุมคงคาเป็นประธานฝ่ายสงฆ์

อาคารเรียนและที่ตั้งโรงเรียน

ตัวอาคารเรียน เป็นเรือนไม้ถาวร ทรงปั้นหยา ๒ ชั้น กว้าง
๑๐.๕๐ เมตร ยาว ๑๘ เมตร ทั้ง ๒ ชั้น จัดเป็นห้องเรียนได้ประมาณ
๖ ห้อง และจุนักเรียนได้ประมาณ ๒๔๐ คน สร้างด้วยเงินอุดหนุน
การประถมศึกษา สิ้นค่าก่อสร้างประมาณ ๓,๓๗๐ บาท ปลุกสร้าง
อยู่ในที่ดินของวัดปทุมคงคา ในเนื้อที่กว้าง ๒๐ เมตร ยาวด้านละ ๕๗
เมตร คิดเป็นเนื้อที่ประมาณ ๑,๑๔๐ ตารางเมตร



การจัดชั้นการศึกษา

พ.ศ. ๒๔๗๖ - ๒๔๗๗	เปิดสอนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ - ๓
พ.ศ. ๒๔๗๘ - ๒๔๗๙	เปิดสอนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ - ๖
พ.ศ. ๒๔๘๐ - ๒๕๐๕	เปิดสอนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ - ๔
พ.ศ. ๒๕๐๖ - ๒๕๑๔	เปิดสอนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ - ๗
พ.ศ. ๒๕๑๔ - ปัจจุบัน	เปิดสอนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ - ๖

การเรียกชื่อโรงเรียน

เมื่อเปิดใหม่ พบหลักฐานเขียนไว้ว่า "โรงเรียนประชาบาล ตำบลปทุมคงคา ๑" โดยเขียนในรายงานประจำปีเดือนมกราคม ๒๔๗๖ เมื่อวันที่ ๓ กุมภาพันธ์ ๒๔๗๖ และได้สำเนาลงไว้ในสมุดหมายเหตุรายวัน ด้วยว่า โรงเรียนประชาบาลตำบลสัมพันธวงศ์ ๒ (วัดปทุมคงคา)

ต่อมาประมาณช่วงระหว่าง พ.ศ. ๒๔๘๐ - ๒๔๙๕ ได้โอนกิจการไปให้เทศบาลนครกรุงเทพ ดำเนินการ และรับผิดชอบ จึงเปลี่ยนชื่อใหม่เป็นโรงเรียนเทศบาล ๓๓ (วัดปทุมคงคา)

พ.ศ. ๒๔๙๖ - ๒๔๙๙ ได้โอนกิจการกลับไปให้อยู่ในการรับผิดชอบ ของจังหวัดพระนคร เปลี่ยนชื่อใหม่เป็น โรงเรียนตรีมิตร ตามชื่อถนนที่โรงเรียนตั้งอยู่

พ.ศ. ๒๕๐๖ จึงได้โอนกิจการมาให้เทศบาลรับผิดชอบโดยมติของคณะรัฐมนตรี ให้เพิ่มคำว่า "เทศบาล" หน้าคำว่า "ตรีมิตร"



เป็นโรงเรียนเทศบาลตรีมิตร และเปลี่ยนเป็นโรงเรียนวัดปทุมคงคา มาจนถึงทุกวันนี้

ย้ายที่ตั้งโรงเรียน

โรงเรียนวัดปทุมคงคาตั้งดำเนินการอยู่ที่ถนนตรีมิตร ตั้งแต่วันที่ ๔ มกราคม ๒๔๗๖ จนมาถึงวันที่ ๗ พฤษภาคม ๒๕๐๕ ก็ได้ย้ายโรงเรียนมาตั้งดำเนินการสอนในที่ตั้งปัจจุบันแห่งนี้ ซึ่งเป็นอาคารเรียนเดิมของโรงเรียนมัธยมวัดปทุมคงคา สังกัดกรมวิสามัญศึกษา ซึ่งได้ย้ายตั้งอยู่ที่ด้านข้างท้องฟ้าจำลอง เขตพระโขนง กรุงเทพฯ ส่วนอาคารสถานที่ของโรงเรียนหลังเดิม ก็ได้มอบถวายคืนแก่วัดปทุมคงคาเพื่อจัดปรับปรุงและดำเนินกิจการอย่างอื่นของวัดต่อไป

ทำเนียบครูใหญ่และอาจารย์ใหญ่

- | | |
|-----------------------------|------------------|
| ๑. ชุนพิลธิฐ์วรเวทย์ | พ.ศ. ๒๔๗๖ - ๒๔๗๙ |
| ๒. นายแวน ชื้อชมบุญ | พ.ศ. ๒๔๗๙ - ๒๔๘๐ |
| ๓. นายเขียน ทิพยบุญทอง | พ.ศ. ๒๔๘๐ - ๒๕๑๐ |
| ๔. นางประยูรศรี อาจสาถิ | พ.ศ. ๒๕๑๐ - ๒๕๑๒ |
| ๕. นางกฤษณี ลาภเสถียร | พ.ศ. ๒๕๑๒ - ๒๕๑๔ |
| ๖. นายสุข พรหมสุรภัย | พ.ศ. ๒๕๑๔ - ๒๕๑๕ |
| ๗. นางชม้อย ศิรินานนท์ | พ.ศ. ๒๕๑๖ - ๒๕๓๑ |
| ๘. นายเสริมชัย กิริติพันธุ์ | พ.ศ. ๒๕๓๑ - ๒๕๓๕ |



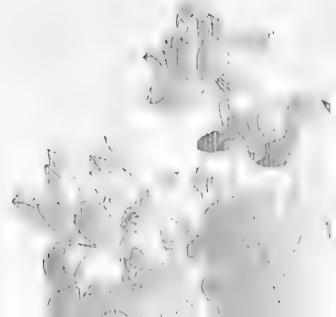
๘. นางสาวสุมา พุทธิพงษ์ พ.ศ. ๒๕๓๕ - ๒๕๔๑
๑๐. นางระเบียบ ทรัพย์สมบูรณ์ พ.ศ. ๒๕๔๑ - ๒๕๔๒
๑๑. นางสาวบังอร ทองมอญ พ.ศ. ๒๕๔๒ - ๒๕๔๕
๑๒. นางสาวศศิธร วชิรกำแพง พ.ศ. ๒๕๔๕ - ๒๕๔๘
๑๓. นางอรนุช บุญกลิ่น พ.ศ. ๒๕๔๘ - ๒๕๔๙
๑๔. นายชัยวัฒน์ ปัญญา พ.ศ. ๒๕๔๙ - ๒๕๕๐

ตำแหน่งผู้อำนวยการ

๑๕. นางอรุณี ไชยบุตร พ.ศ. ๒๕๕๐ - ๒๕๕๐
๑๖. นางสาวอาจิณ สุวรรณเลิศ พ.ศ. ๒๕๕๑ - ๒๕๕๑
๑๗. นายสมบัติ พหุรงษ์ พ.ศ. ๒๕๕๑ - ปัจจุบัน



ภาคผนวก





พระอุโบสถ
วัดปทุมคงคา, ราชวรวิหาร, กรุงเทพมหานคร



พระพุทธมหาคชนึก
พระประธานในพระอุโบสถวัดป่ามดแดง ราชบุรีวิหาร



รูปภาพจิตรกรรมฝาผนัง ภายในพระอุโบสถ





รูปภาพจิตรกรรมฝาผนัง ภายในพระอุโบสถ



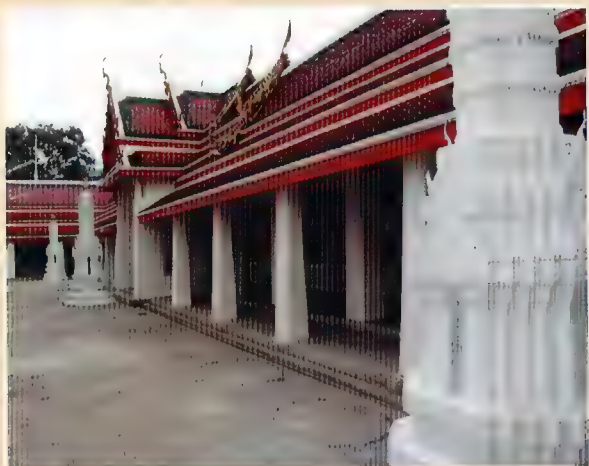


พระวิหาร
วัดปทุมคงคา, ราชวรวิหาร, กรุงเทพมหานคร



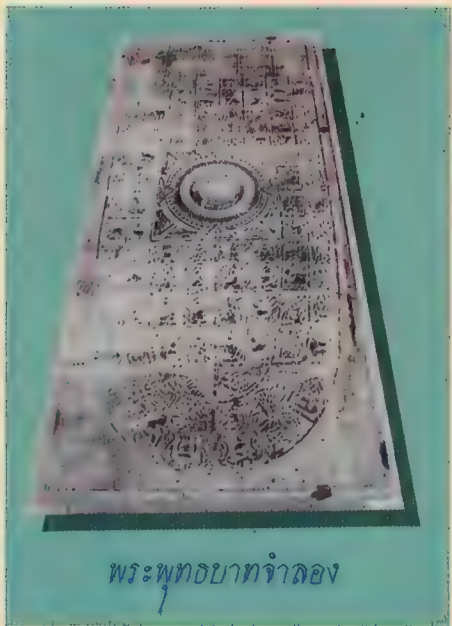
บริเวณภายในวิหาร
ซุ้มเสมา และตุ๊กตาจัน





พระวิหารคด
พระพุทธรูปรอบพระวิหารคด
และถวาทายเพดานพระวิหารคด



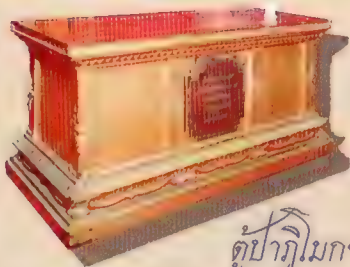


พระพุทธรูปจำลอง

สิ่งของที่ได้รับพระราชทาน
ประจำพระอาราม



ตุ๊กตาดังเทียนพรรษา



ตู้ปาฏิโมกข์



ธรรมาสถูปาฏิโมกข์



ธรรมาสถูปาชั้นเอก

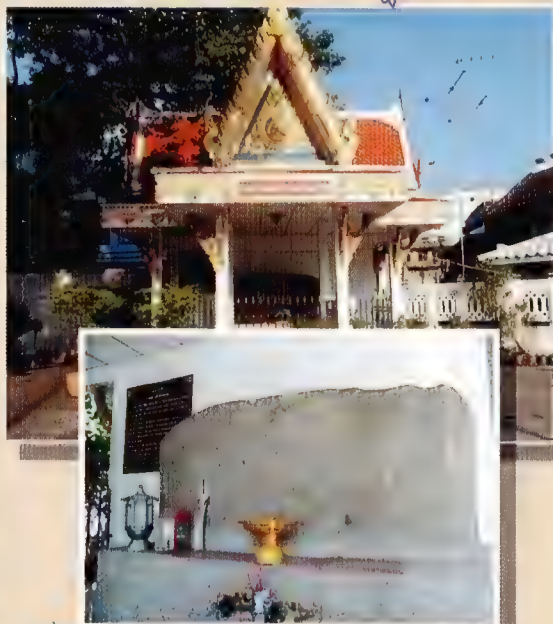


ต้นโพธิ์ลังกา

พระเจดีย์โบราณ

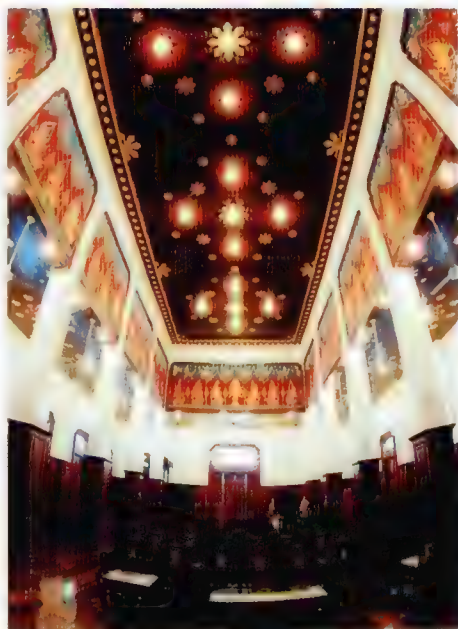


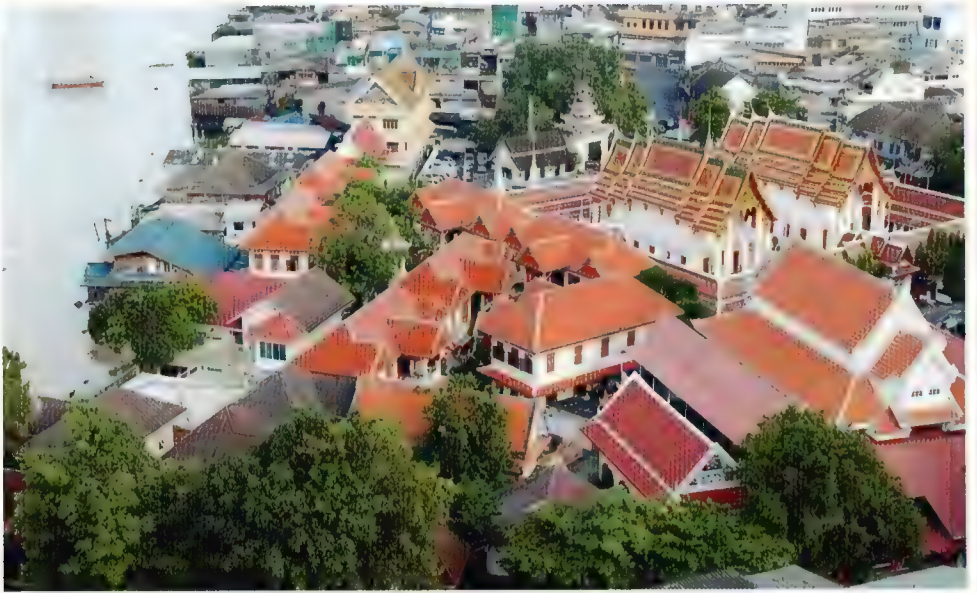
แท่นหินประหารกบฏ





ศาลาการเปรียญและการประดับตกแต่งภายในศาลาการเปรียญชั้นบน





ภาพบน คณະนอก , ภาพล่าง คณະใน





โรงเรียนพระปริยัติธรรม



หอไตรปริยัติธรรม (ห้องสมุด)



ช้างชยุลมเด็จพระพุฒาจารย์ (เจ้าสุคร) ๘๔

อาคารโรงเรียนพุทธมามกะสุขาว



กุฏิเจ้าอาวาส



หอรบึง

สร้าง
พ.ศ. ๒๕๑๖





ธรรมสถาน
สมเด็จพระธีรญาณมุนี

ตั้งอยู่เลขที่ ๕๘
หมู่ที่ ๖ บ้านหนองล่องห้อง
ตำบลห้วยแห้ง
อำเภอแก่งคอย
จังหวัดสระบุรี
เนื้อที่ประมาณ ๒๓ ไร่



รูปภาพกิจกรรมต่าง ๆ





รูปภาพกิจกรรมต่าง ๆ





ตำนานพระพุทธรูปปางโปรดพญาชมพูบดี (ปางทรงเครื่อง)

พระพุทธรูปปางนี้ เดิมอยู่ในพระอิริยาบถนั่งขัดสมาธิตามปกติ พระหัตถ์ซ้ายหงายวางบนพระเพล่า พระหัตถ์ขวาคำ้วางบนพระชานุ แบบมารวิชัย ต่างแต่ทรงเครื่องต้นอย่างพระมหากษัตริย์ไทย เรียกกันว่า ปางทรงเครื่อง ก็มี

พระทรงเครื่องนี้ เข้าใจว่าเดิมคงจะมีแต่ปางเดียวคือปางนี้ ปางอื่นยังไม่เห็นมีที่ใด ครั้นพระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าฯ ทรงสร้างปางห้ามญาติขึ้นไว้ในพระอุโบสถวัดพระศรีรัตนศาสดาราม คนจึงพอใจสร้างตามกันดาษดื่น และได้เปลี่ยนสร้างปางอื่นๆ ขึ้นเป็นแบบทรงเครื่องอีกหลายปางด้วยกัน ปัจจุบันนี้ คลายความนิยมการสร้างพระทรงเครื่องลงมากแล้ว

ตำนานพระพุทธรูปปางทรงเครื่อง

ในปฐมโพธิกาล มีพระมหากษัตริย์พระองค์หนึ่ง พระนามว่า พญาชมพูบดี พระมเหสีทรงพระนามว่า พระนางกาญจนาทวีครองปัญจาลนคร พระองค์เป็นกษัตริย์ที่มีบุญญาธิการมาก ด้วยพระองค์ทรงอาวธุวิเศษมีอำนาจเหนือกษัตริย์น้อยใหญ่ทั้งหลาย ถึง ๑ อย่าง คือ ๑. ศรีวิเศษเรียกว่า “วิษสร” ๒. นล่องพระบาทแก้ว ๓. จักรแก้ว มีกษัตริย์ในนครต่างๆ ขอมถวายดอกไม้เงินดอกไม้ทอง



เป็นเมืองขึ้นมากมาย ยังไม่มีกษัตริย์พระนครใดใกล้เคียง จะหาญ
เข้ามาต่อต้านได้

พระองค์ปรารถนาความยิ่งใหญ่โดยไม่ทรงรู้จักพอ เช่นเดียวกับ
กับสามัญชนทั่วไป เมื่อทรงเห็นกษัตริย์นครใดมีราชสมบัติมาก
มีฤทธิ์น้อยกว่าก็ทรงใช้ศรวิเศษไปรื้อพระกรรมเอาจมาหมอบกราบ
แทบพระบาทให้ยอมเป็นเมืองขึ้นของปัญญาชนคร

วันหนึ่ง ซึ่งเป็นวันพระจันทร์เพ็ญ พญาชมพุดีทรงทอด
พระเนตรเห็นดวงจันทร์งามสง่าอยู่ท่ามกลางหมู่ดาวในท้องฟ้า
ก็ทรงเทียบพระองค์ว่า พระองค์มีรัศมีล่งดาวทั้งหลาย ฉะนั้น
ทรงเบิกบานพระทัยด้วยความหวังแนในพระทัยเป็นที่ยิ่งนัก จึงทรง
ฉลองคู่พระบาทแก้วหေးไปในอากาศ ทอดพระเนตรดูหัวเมือง
ทั้งหลายในชมพูทวีป

ครั้นเสด็จมาถึงพระนครราชคฤห์ ทรงเห็นยอดปราสาทสูง
สลับงามยิ่งนัก ก็ทรงจินตนาการว่า ปราสาทของใครหนอช่างงาม
ยิ่งกว่าปราสาทของเรา ก็ทรงรู้สึกไม่พอพระราชนฤทัยด้วยความ
ริษยา จึงได้เสด็จลงมายกพระบาทขึ้นกระแทกเพื่อจะให้ยอดปราสาท
หักทลายลง

แต่ด้วยพุทธานุภาพทรงรักษาคุ่มครอง ในฐานะที่พระเจ้า
พิมพิสาร เป็นอริยสาวกชั้นโสดาบัน ผู้ซึ่งมีพระราชมรรคา
ไม่หวั่นไหวสั่นคลอนในพระรัตนตรัย ยอดปราสาทของพระองค์
จึงไม่กระทบกระเทือน ดูประหนึ่งว่าเป็นเหล็กกล้า สามารถต่อต้าน



การกระทบกระเทือนอย่างรุนแรงได้ทุกระการ

พญาชมพุดีทรงกระพืบเท้าใดๆ ยอดปราสาทก็มีไ้ระคาย
เคืองแต่ประการใดเลย และขณะเดียวกันนั้น พระบาทของพญา
ชมพุดีกลับแตก พระโลหิตไหลออกโทรมพระบาท

พญาชมพุดีเจ็บพระบาทยิ่ง ทรงพิโรธหนักขึ้น ทรงชัก
พระแสงขรรค์ออกฟันจนสุดกำลัง ยอดปราสาทก็หาได้หักพังลงไม่
แต่พระแสงขรรค์กลับบิดงอบิดเบี้ยว พญาชมพุดีทรงจัดพระทัย
และเสียวัวอย่างหนัก เพราะไม่เคยพบการผิดหวังเช่นนี้มาก่อน
ทั้งทรงพิโรธหนักขึ้นเป็นร้อยเท่าพันทวีรีบเสด็จกลับปญฺชาสนคร
โดยทรงพระดำริ จะใช้วิษณมาร้อยพระกรรมเจ้าของปราสาทนี้
ไปหมอบกราบแทบพระบาทของพระองค์

ครั้นเสด็จถึงพระนครแล้ว ก็ทรงใช้วิษณให้ไปเอาภักษตรีย์
ผู้ครอบครองนครราชคฤห์ มาโดยเร็ว วิษณจากแล่งแล่นไป
ในอากาศโดยเร็ว ส่งเสียงร้องกัมปนาทเป็นที่หวั่นหวาดของคน
และสัตว์ที่ได้สดับทั่วกัน

พระเจ้าพิมพิสารพอได้ทรงสดับก็ทรงสะดุ้งพระทัยรีบเสด็จ
ออกจากปราสาทไปเฝ้าพระบรมศาสดาที่พระเวฬุวันวิหารแต่เช้าตรู่
เพื่อขอประทานความคุ้มครอง

เมื่อวิษณมาถึงปราสาท ก็เข้าค้นหาพระเจ้าพิมพิสาร
เป็นการใหญ่ ครั้นไม่พบ ก็ทำลายภูมัตถระจัดกระจายแล้ว
ก็ติดตามออกไปยังพระเวฬุวันวิหาร แผลเสียงสะท้อนสะท้อน



นำสะพริงกล้อย่างยิ่ง

ครั้นพระบรมศาสดาเห็นวิษสรเข้ามารุกรานเช่นนั้น ก็ทรงเนรมิตพุทธรจักรส่งออกไปจับไล่ทำลายวิษสรนั้น พุทธรจักรมีอานุภาพมากกว่า เล่นออกไปไล่ทำลายวิษสรให้สิ้นฤทธิ์แล้ว กลับคืนไป เมื่อวิษสรพ่ายแพ้แล้ว ก็รีบหนีคืนเข้าแล่งศรแห่งพญาชมพุดี

ครั้นพญาชมพุดี ทรงเห็นวิษสรพ่ายแพ้ยับเยินกลับมาเช่นนั้น ก็ทรงโหม่นสหนักหนา ถอดฉลองพระบาทแก้วออกทั้งคู่ แล้วสั่งให้ออกไปมัดพระเจ้าพิมพิสารเอาตัวมาทันที ฉลองพระบาทแก้วคู่ได้กลายเป็นพญาวาสุกรีแผ่พังพานเลื้อยเล่นไปโดยนภาภาคร้องส่งเสียงคำรามสนั่นหวั่นไหวดังฟ้าร้อง

ครั้นถึงเมืองราชคฤห์แล้ว ก็ตรงเข้าหาพระเจ้าพิมพิสาร เมื่อไม่พบก็เข้าทำลายราชบัลลังก์เสียย่อยยับ แล้วก็เล่นออกไปทางพระเวฬุวันมหาวihar

พระผู้มีพระภาคเจ้า ครั้นทรงเห็นนาคราชของพญาชมพุดีติดตามรุกรานมาถึงมหาวiharเช่นนั้น ก็ทรงเนรมิตพญาครุฑให้โอบบิน ออกไปจับไล่โจมตัพญาวาสุกรีคู่ นั้น ให้พ่ายยับเยินหนีกลับไปเช่นคราวก่อน

ครั้นนาคราชคู่ นั้นหลบหนีกลับไปแล้ว พระพุทธรองค์ก็ทรงพิจารณาอุปนิสัยของพญาชมพุดี ก็ทรงเห็นว่าท้าวเธอมีอุปนิสัยสูงส่ง ควรจะบรรลุนิยผลขั้นสูงได้ จึงตรัสเรียกท้าวสักกเทวราช



ให้มาเฝ้าแล้ว ทรงแจ้งให้ทราบพระประสงค์จะทรงมานพญาชมพุดี ผู้มีพระทัยหลงใหลใฝ่ฝันในราชสมบัติทั่วทั้งทวีปนั้น

พระพุทธองค์จึงทรงเนรมิตพระองค์เป็นพระเจ้าราชาธิราช ให้พระสงฆ์เป็นเสวกามาตย์ราชบริพาร ให้พระเวฬุวันมหาวิหาร กลายเป็นพระราชนิเวศน์สถานที่งดงาม ไม่มีสถานที่ใดจะเปรียบปานได้ ขอให้ท้าวสักกเทวราชเป็นราชทูต ไปเอาตัวพญาชมพุดี มาเข้าเฝ้ายังพระเวฬุวันมหาวิหารแห่งนี้

ครั้นท้าวสักกเทวราช ทราบพระพุทธประสงค์ดังนั้นแล้ว ก็จำแลงเพศเป็นราชทูตที่สง่างามด้วยอาภรณ์วิจิตร ซึ่งล้วนแล้วแต่สูงด้วยค่ามากกว่าเครื่องอาภรณ์ใดๆ ของพญาชมพุดี แล้วเสด็จเข้าไปยืนปราศรัยพระกายที่ปราสาท หน้าพระพักตร์ พญาชมพุดี ในท่ามกลางอำมาตย์ราชบริพารที่เฝ้าแทนกันอยู่นั้น แล้วทรงเปล่งสุรเสียงว่า “ดูก่อนพญาชมพุดี บัดนี้ พระเจ้าราชาธิราช เจ้านายของข้าพเจ้า มีพระบัญชาให้มาเชิญตัวท่าน ไปเข้าเฝ้าในบัดนี้”

เมื่อเห็นราชทูตเจรจากับพระองค์ ด้วยวาจาไม่เคารพ นอบน้อมเช่นนั้น พญาชมพุดีก็ทรงพิโรธหนักหนา ก็ร้องทวาดแล้ว ขว้างจักรแก้วไป หมายถึงให้ประหารชีวิตราชทูตจำแลงนั้นในบัดดล

เมื่อท้าวสักกเทวราชเห็นดังนั้น ก็ทรงขว้างจักรของพระองค์ ออกไปต่อกรกำจัดจักรแก้วนั้น อินทร์จักรได้เล่นออกไปทำลาย จักกรแก้วนั้นให้พ่ายแพ้ โดยครู่เดียวเท่านั้นและกระซอกพระบาท



ของพญาชมพุดีให้ตักจากพระแท่นประทับและลากไปตามพื้น
ถึง๑๒ วา ทั้งกลับกลายเป็นเปลวไฟเผาปราสาทราชวังลุกลามไปทั่ว
พระราชนิเวศน์ทันที

บรรดาเสวกามาตย์ราชบริพาร พากันตกตะลึงด้วยกลัวต่อไฟ
พากันวิ่งวุ่นกระจัดกระจายกันออกจากห้องพระโรงทันที แม้พญา
ชมพุดีก็ยอมพ่ายแพ้แก่ราชทูตจำแลงนั้น แล้วรับจะทำตามบัญชา
ทุกประการ

ต่อนั้น องค์อินทร์ก็เรียกจักรของพระองค์กลับคืน ทันใดนั้น
เปลวไฟที่กำลังลุกลามไหม้ไปทั่วนั้นก็ดับมอดลงทันที ไม่ปรากฏ
มีสิ่งใดเสียหายดังเมื่อครู่ก่อนนี้เลย ทุกสิ่งทุกอย่างคงตั้งอยู่ตามเดิม
พญาชมพุดีขอผิดเวลาออกไป ๑ เดือนก่อนจึงจะไป

แต่ท้าวสักกเทวราชในเพศแห่งราชทูตไม่ยินยอม เพียง
แต่ผ่อนให้ ๓ ราตรีเท่านั้น และก่อนที่จะเสด็จกลับไปก็ทรงสาปว่า
ถ้าแม้พญาชมพุดีทรงบิดพลิ้วไม่ไปตามกำหนด ๓ ราตรีนั้น
ให้ทรงมาตามช้าสองไซรี ก็จะทรงเผาเมืองเสียให้ราบเป็นหน้า
กลองแล้วกลับไปเฝ้ากราบทูลแด่พระผู้มีพระภาคเจ้าให้ทรงทราบ

ก่อนถึงวันกำหนด พระผู้มีพระภาคเจ้า ทรงเนรมิต
พระเวฬุวันมหาวิหารให้เป็นราชนิเวศน์ พร้อมด้วยปราสาทราชวัง
กำแพงแก้ว ๗ ชั้น วิจิตรพิสดารเพียบพร้อมด้วยตลาดบก ตลาดน้ำ
งดงามไม่มีนครใดในโลกกล้าเทียบเทียมได้ เพื่อด้อนรับอวดสักคา
แก่พญาชมพุดีผู้มีมานะในราชสมบัติตน กับทรงให้พระอัครสาวก



และพระมหาสาวกนิรมิตกายเป็นเสนาบดีผู้ใหญ่เข้าเฝ้า ประจำอยู่ในตำแหน่ง ให้พญาภาวนาคราชและนางวิมาลามาเหสี จัดตลาดน้ำให้ทำสักกเทวราชพร้อมด้วยนางสุธรรมานางสุจิตรานางสุนันทานางสุชาดา และพญาครุฑ จัดตลาดเพชรนิลจินดา ตลาดทองตลาดเงิน ตลาดผ้าสรรพาวรณ์ ตลาดอาหาร ตลาดผลไม้ ตลาดไม้ดอกนานาพรรณ งดงามเป็นระเบียบเรียบร้อย เป็นที่เจริญตาเจริญใจของผู้ได้พบเห็น หาสถานที่ใดงดงามเสมอเหมือนมิได้

ครั้นถึงวันกำหนดหมาย พญาชมพุดีเสด็จขึ้นช้างพระที่นั่ง พร้อมด้วยจตุรงคเสนายกพลมาโดยลำดับ ทั้งตั้งพระทัยว่า ถ้าเห็นว่ามีกำลังมากกว่า พอดีที่จะบังคับข่มขู่พระเจ้าราชาธิราชนั้นได้ ก็จะจัดการเอาเป็นเมืองขึ้นทันทีด้วยเช่นกัน

ครั้งนั้น พระผู้มีพระภาคเจ้า ทรงนิรมิตพระวรกายเป็นพระเจ้าราชาธิราช ทรงเครื่องต้นสำหรับพระมหากษัตริย์จักรพรรดิอันวิจิตรยิ่งนัก ทรงขึ้นประทับบนรัตนบัลลังก์ ในท่ามกลางมหาอำมาตย์ราชเสนาน้อยใหญ่ ณ ท้องพระโรงรัตนมหาสมาคม มีพระบัญชาให้มาฆสามเณรไปย่นทางเดินอันมีระยะถึง ๖๐ โยชน์ ที่พญาชมพุดีกำลังเสด็จมาให้สั่นลงเพื่อจะได้ปล้นถึงในครู่เดียวนั้น

มาฆสามเณรรับพระบัญชาแล้ว ก็ออกไปนอกวิหาร ย่นระยะทางมาของพญาชมพุดีพร้อมด้วยจตุรงคเสนา เพื่อให้ถึงชานพระนครที่เนรมิตขึ้นไว้ต้อนรับนั้น ครั้นแล้วก็แปลงเพศเป็นราชทูตเข้าไปหาพญาชมพุดีร้องเชิญว่า “บัดนี้พระองค์



เสด็จมาถึงพระนครแล้ว ควรจะเสด็จลงจากคอช้างพระที่นั่ง แล้ว
เสด็จดำเนินพระบาทเข้าสู่พระนคร”

เมื่อพญาชมพูนพดีทรงขัดเคืองและขัดขืน มาฆสามเณรในเพศ
แห่งราชทูตก็แสดงอานุภาพลุดช้างพระที่นั่งให้ล้มลง พญาชมพูนพดี
ทรงเห็นดังนั้นก็เกรงเดชานุภาพ ก็จำใจปฏิบัติตาม โดยเสด็จดำเนิน
ตามมาฆสามเณรเข้าพระนครไป

ขณะที่เสด็จเข้าพระนคร พอทอดพระเนตรเห็นท้าว
จตุโลกบาลกุมทหารพร้อมด้วยศาสตราวุธรักษาพระนคร ก็ทรง
เกรงขามครั้นคร้าม ครั้นเสด็จดำเนินต่อไป ก็ทรงเห็นตลาดต่างๆ
ทั้งหลายเข้า ก็ถึงกับทรงตะลึงแลด้วยความแปลกพระราชหฤทัย
ระคนด้วยทรงพอพระทัยยิ่งนัก เห็นแม้คำทั้งหลายอันมีรูปร่างงาม
โคมสะคราญไม่มีที่เปรียบ ทั้งวาจาปราศรัยเชยชวน ก็ไพเราะ
เสนาะโสดจပ်พระทัยเหลือประมาณ ทำให้ท้าวเธอหลงเพลิดเพลิน
จนมาฆสามเณรต้องคอยเตือนให้รีบเสด็จไปทุกระยะทีเดียว

กระทั่งถึงที่ประทับของพระพุทธองค์ ที่ทรงนิรมิต
พระรูปโคมจุท้าวมหาพรหม ประกอบด้วยพระรัศมี ๖ ประการ
ประทับนั่งบนรัตนบัลลังก์ ท่ามกลางมุขอมาตย์ราชเสนาบดีก็ทรง
เกรงกลัวแทบพระทัยจะคิดดินหลุดออกจากทรวง ทรงทูล
พระวรกายนั่งลงแม้อย่างนั้น ก็ไม่ยอมถวายนั่งด้วยอำนาจมานะ
ทิฐิแรงกล้า

เมื่อพระบรมศาสดาทรงให้โอกาสท้าวเธอ แสดงฤทธิเดช



บรรดามี พญาชมพุดีก็แสดงจักรแก้ว วิษสร และฉลองพระบาท
แก้วอันเป็นอาวุธอานุภาพสูงประจำพระองค์แล้ว

อาวุธต่างๆ นั้นก็หาทำอันตรายใดๆ แก่พระพุทธรองค์ได้ไม่
กลับพังสลายในทันที จนเป็นเหตุให้พญาชมพุดีท้อพระทัย
และยอมเกรงพระบารมีจนหมดสิ้นทำ

ต่อนั้น พระพุทธรองค์ ก็ตรัสธรรมเทศนาชำระอกุศลจิต
ของพญาชมพุดีให้ผ่องใส ด้วยอนุปพิภพ ให้พญาชมพุดี
มีจิตศรัทธาในกุศลธรรม ถึงกับทรงมอบกายถวายชีวิตตน
ในพระรัตนตรัยขอบรรพชาอุปสมบท

สมเด็จพระผู้มีพระภาคเจ้า ผู้สุคตอนาวรญาณ ก็ทรงกลาย
อิทธาภิสังขาร บันดาลพระนครนิรมิตให้กลับคืนเป็นดังเดิม
พระองค์ก็ทรงกลายเพศเป็นพระสัมมาสัมพุทธเจ้า เหล่าบรรดา
อำมาตย์ราชบริพาร ก็กลับกลายเป็นพระภิกษุสงฆ์อัครสาวกและ
มหาสาวกตามปกติแวดล้อมพระบรมศาสดา เหล่าเทพเจ้าชั้นฟ้า
ชั้นพสุธา และชั้นดินดาลได้พิภพ ก็พากันกลับคืนสถิตยังสถาน
ที่อยู่ของตนๆ

ต่อนั้น พระบรมศาสดา ก็ทรงประทานเอหิภิกขุอุปสัมปทา
แก่พญาชมพุดี ให้เป็นภิกษุสงฆ์ทรงจตุปาริสุทธิสีลในบรร
พุทธศาสนา

หนังสือ ดำเนินพระพุทธรูปปางต่างๆ โดย พระธรรมโกศาจารย์ ราชบัณฑิต



เรื่อง กฐินหลวง

เมื่อพระพุทธศาสนา ได้เผยแผ่เข้ามายังสุวรรณภูมิ และประดิษฐานอยู่บนผืนแผ่นดินนี้อย่างสถิตย์สถาพร ประชาชนไทย ได้ยอมรับนับถือพระพุทธศาสนาเป็นศาสนาประจำชาติ การทอดกฐิน ก็ได้กลายเป็นประเพณีที่สืบทอดกันมา

พระเจ้าแผ่นดินผู้ครองแผ่นดินสยาม ได้ทรงรับเรื่องกฐินนี้ขึ้นเป็นพระราชพิธีอย่างหนึ่ง การที่พระเจ้าแผ่นดินทรงบำเพ็ญพระราชกุศลเกี่ยวกับกฐินเป็นพระราชพิธี ทำให้เรียกกฐินนี้ว่า กฐินหลวง วัดใดก็ตามไม่ว่าจะเป็นวัดราษฎร์หรือวัดหลวง หากพระเจ้าแผ่นดินเสด็จพระราชดำเนินไปทรงถวายผ้าพระกฐินแล้ว จะเรียกว่า กฐินหลวง ทั้งสิ้น

ในสมัยต่อๆ มา เมื่อบ้านเมืองเจริญขึ้น ประชาชนมีศรัทธาเจริญรอยตามพระราชศรัทธาของพระเจ้าแผ่นดิน ได้รับพระมหากรุณาให้ถวายผ้าพระกฐินได้ตามสมควรแก่ฐานะ เป็นเหตุให้แบ่งแยกกฐินหลวงออกเป็นประเภทต่างๆ ดังนี้

กฐินที่กำหนดเป็นพระราชพิธี

กฐินต้น

กฐินพระราชทาน

กฐินที่กำหนดเป็นพระราชพิธี

กฐินดังกล่าวนี้ พระเจ้าแผ่นดินเสด็จพระราชดำเนินไปถวาย



ผ้าพระกฐินด้วยพระองค์เองเป็นประจำ ณ วัดสำคัญๆ ซึ่งทางราชการกำหนดขึ้นมีหมายกำหนดการเสด็จพระราชดำเนินไว้อย่างเรียบร้อย ปัจจุบัน พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวเสด็จพระราชดำเนินไปทรงถวายผ้าพระกฐิน ณ วัดต่างๆ ทั้งในกรุงเทพมหานครและส่วนภูมิภาค จำนวน ๑๖ วัด คือ

๑. วัดพระเชตุพนวิมลมังคลาราม กรุงเทพมหานคร
๒. วัดมหาธาตุยุวราชรังสฤษฎิ์ กรุงเทพมหานคร
๓. วัดสุทัศน์เทพวราราม กรุงเทพมหานคร
๔. วัดบวรนิเวศวิหาร กรุงเทพมหานคร
๕. วัดเบญจมบพิตรดุสิตวนาราม กรุงเทพมหานคร
๖. วัดราชบพิธสถิตมหาสีมาราม กรุงเทพมหานคร
๗. วัดราชประดิษฐ์สถิตมหาสีมาราม กรุงเทพมหานคร
๘. วัดเทพศิรินทราวาส กรุงเทพมหานคร
๙. วัดราชาธิวาส กรุงเทพมหานคร
๑๐. วัดมกุฏกษัตริยาราม กรุงเทพมหานคร
๑๑. วัดอรุณราชวราราม กรุงเทพมหานคร
๑๒. วัดราชโอรสาราม กรุงเทพมหานคร
๑๓. วัดพระปฐมเจดีย์ นครปฐม
๑๔. วัดสุวรรณดาราราม พระนครศรีอยุธยา
๑๕. วัดนิเวศน์ธรรมประวัติ พระนครศรีอยุธยา
๑๖. วัดพระศรีรัตนมหาธาตุ พิษณุโลก



วัดหลวงทั้งหมดนี้ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว จะเสด็จพระราชดำเนินไปถวายผ้าพระกฐินด้วยพระองค์เอง เพียงปีละ ๘-๙ วัดเท่านั้น นอกนั้น ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้พระบรมวงศานุวงศ์ หรือองคมนตรี หรือผู้ที่ทรงเห็นสมควร เป็นผู้แทนพระองค์ไปถวาย

กฐินที่กำหนดเป็นพระราชพิธีนี้ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้สำนักพระราชวังออกหมายกำหนดการเป็นประจำทุกปี จึงไม่มีการจองล่วงหน้า

แนวปฏิบัติ

การเฝ้าฯ รับเสด็จฯ งานถวายผ้าพระกฐินหลวงประจำปี ที่สำนักพระราชวังออกเป็นหมายกำหนดการและกำหนดการแต่งการเฝ้าฯ รับเสด็จฯ *

ผู้ที่เฝ้าฯ รับเสด็จฯ ตามหมายกำหนดการ เจ้าหน้าที่สำนักพระราชวังจะได้รับรองเชิญให้นั่งพัก ณ ที่ซึ่งจัดไว้นอกพระอุโบสถตามลำดับชั้นยศและตำแหน่ง

* ที่มา: หนังสือแนวทางการจัดกิจกรรมเกี่ยวกับพระมหากษัตริย์



งานเสด็จฯ ถวายผ้าพระกฐินตามราชประเพณีประจำปีที่สำนักพระราชวังออกเป็นหมายกำหนดการ แต่งเครื่องแบบเต็มยศจะมีกองเกียรติยศทหารมหาดเล็กรักษาพระองค์ พร้อมทั้งแถวประจำกองและทหารมหาดเล็กรักษาพระองค์ฯ ตั้งแถวรับเสด็จฯ

เมื่อใกล้เวลาเสด็จฯ ประมาณ ๕ หรือ ๑๐ นาที เจ้าหน้าที่ผู้รับรองของสำนักพระราชวัง จะได้เชิญข้าราชการผู้มีเกียรติที่มาเฝ้าฯ ไปยืนเรียงแถวรอรับเสด็จฯ ตามแนวทางลาดพระบาท (ถ้าสถานที่ไม่พอจะเข้าแถว ก็คงรอเฝ้าฯ ณ ที่ซึ่งจัดไว้นั้น)

ได้เวลาเสด็จฯ มีแถวกองทหารเกียรติยศบรรเลงเพลงสรรเสริญพระบารมี ผู้เฝ้าฯ ที่นั่งพักยืนถวายความเคารพผู้มาเฝ้าฯ ที่เข้าแถวรับเสด็จฯ ถ้าสวมหมวกทำวันทยหัตถ์ จนสุดเสียงเพลงสรรเสริญพระบารมีและถวายความเคารพเมื่อเสด็จฯ ผ่าน

เสด็จฯ เข้าสู่พระอุโบสถ เจ้าหน้าที่สำนักพระราชวัง จะได้เชิญและนำเฉพาะข้าราชการผู้ใหญ่เข้าไปเฝ้าฯ ในพระอุโบสถเมื่อเข้าไปจะต้องถวายคำนับ แล้วยืนอยู่ ณ แกว้าที่จะนั่งเฝ้าฯ ตามยศและตำแหน่ง เมื่อทรงปฏิบัติในการถวายพระกฐิน ประทับพระราชอาสน์ ผู้เฝ้าฯ ถวายคำนับแล้วนั่งได้เมื่อเสด็จฯ กลับก็ปฏิบัติในทำนองเดียวกับเมื่อเสด็จฯ มาถึง

ราชประเพณีเสด็จฯ ถวายผ้าพระกฐิน ถ้าพระอารามหลวงหรือวัดใดที่มีโรงเรียนตั้งอยู่ ย่อมจัดลูกเสือหรือนักเรียนตั้งแถวรับเสด็จฯ ถ้ามีแถววงลูกเสือด้วยให้บรรเลงเพลงสรรเสริญ



พระบารมีเมื่อเสด็จฯ ถึง และเสด็จฯ กลับ

โรงเรียนที่จัดลูกเสือนักเรียนรับเสด็จฯ ตามระเบียบจะต้องจัดตั้งโต๊ะหมู่บูชาประดิษฐานพระบรมฉายาลักษณ์แทนพระพุทธรูป มีแจกัน พานดอกไม้ รูปเทียนพร้อมแต่ไม่ต้องจุดเทียนหน้าพระบรมฉายาลักษณ์ ควรมีรูปเทียนแพ กระถางดอกไม้ใส่พานตั้งไว้เป็นการถวายความเคารพสักการะในการรับเสด็จฯ

ผู้อำนวยการ/อาจารย์ใหญ่/ครูใหญ่ ยืนที่ข้างๆ โต๊ะหมู่หน้าแถวนักเรียนและลูกเสือ เมื่อเสด็จฯ ถึง ณ ที่นั้นผู้อำนวยการ/อาจารย์ใหญ่หรือครูใหญ่ก้าวออกมาถวายความเคารพ (ถ้าเป็นครูชายสวมหมวก ทำวันทยหัตถ์ ถ้าเป็นครูหญิงถวายความเคารพด้วยการถอนสายบัว) แล้วกราบบังคมทูลรายงานจำนวนอาจารย์ครูนักเรียนจบแล้วถอยออกไปถวายคำนับก่อนที่จะกลับไปยืนเฝ้าฯ ณ ที่เดิม

กฐินต้น

กฐินดังกล่าวนี้ เกิดขึ้นเพราะพระเจ้าแผ่นดินเสด็จพระราชดำเนินไปถวายผ้าพระกฐิน ณ วัดที่มีใช้วัดหลวงและมีได้เสด็จไปอย่างเป็นทางการหรืออย่างเป็นทางการพระราชพิธี แต่เป็นการบำเพ็ญพระราชกุศลส่วนพระองค์อีกด้วย พลตรีหม่อมทวีวงศ์ถวัลยศักดิ์ (ม.ร.ว.เฉลิมลาภ ทวีวงศ์) ได้เล่าประวัติเรื่องการเกิดขึ้นของกฐินต้นนี้ไว้ว่า



"กฐินส่วนพระองค์นี้ ในสมัยก่อนรัชกาลที่ ๕ จะเรียกว่า อยากรันั้นยังไม่พบหลักฐาน มาเรียกกันว่า กฐินคัน ในรัชกาลที่ ๕ ภายหลังที่ได้มีการเสด็จประพาสหัวเมืองต่างๆ เมื่อ พ.ศ. ๒๔๔๗ การเสด็จประพาสครั้งนั้น โปรดให้จัดให้ง่ายกว่าการเสด็จประพาส เพื่อสำราญพระราชอิริยาบถอย่างสามัญคือ โปรดไม่ให้มีท้องตราสั่ง หัวเมืองให้จัดทำที่ประทับแรม ณ ที่ใดๆ พอพระราชหฤทัย จะประทับที่ไหนก็ประทับที่นั่น บางคราวก็ทรงเรือเล็กหรือเสด็จ รถไฟไปโดยมิให้ใครรู้ การเสด็จประพาสครั้งนั้นเรียกว่า เสด็จ ประพาสคัน

เหตุที่เรียกว่าประพาสคันก็เพราะเมื่อวันที่ ๑๘ กรกฎาคม ๒๔๔๗ เสด็จทรงเรือมาด ๔ แจว ประพาสในแม่น้ำอ้อม ได้ทรง พระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้ซื้อเรือมาด ๔ แจว เพิ่มขึ้นอีกหนึ่งลำ สำหรับแจวตามเรือพระที่นั่งเวลา มีพระราชประสงค์ที่จะเสด็จ พระราชดำเนินโดยมิให้ใครรู้จักพระองค์ เมื่อซื้อเรือมาดได้ ดังพระราชประสงค์แล้วพระราชทานชื่อเรือลำนั้นว่า เรือคัน ในวันนั้น กว่าจะเสด็จพระราชดำเนินกลับถึงที่ประทับแรม ที่เมือง ราชบุรีเกือบ ๓ ท่วม เพราะน้ำเชี่ยวผู้คนในขบวนเสด็จเหนื่อยหอบ ตามกัน

ประพาสคัน จึงเป็นมูลเหตุให้เรียกการเสด็จประพาส อย่าง ในวันนี้ว่าประพาสคัน และยังเป็นมูลเหตุให้เรียกการเสด็จพระราช ดำเนินถวายผ้าพระกฐินเป็นการส่วนพระองค์ว่า พระกฐินคัน



เรียกแบบเรือนไทยที่ทรงสร้างสำหรับประทับอย่างชาวบ้านว่าเรือน
ต้น กันต่อมา

พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวรัชกาลปัจจุบัน ทรงดำเนิน
ตามรอยพระยุคลบาท พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว
โปรดเสด็จพระราชดำเนิน ไปทรงบำเพ็ญพระราชกุศล ถวายผ้า
กฐินต้นเป็นประจำทุกปี การจะเสด็จฯ ไปถวายผ้าพระกฐินต้น
ที่วัดใดมีหลักเกณฑ์ ดังนี้

- เป็นวัดที่ยังไม่เคยเสด็จพระราชดำเนินถวายผ้าพระกฐิน
มาก่อน

- ประชาชนมีความเลื่อมใสในวัดนั้นมาก

- ประชาชนในท้องถิ่นนั้น ไม่ค่อยมีโอกาสได้เฝ้าทูลละออง
ธุลีพระบาท เมื่อเสด็จพระราชดำเนินไป จะได้มีโอกาสเฝ้าทูล
ละอองธุลีพระบาทอย่างใกล้ชิดด้วย

แนวปฏิบัติ

ในกรณีที่เสด็จฯ ไปถวายผ้าพระกฐินเป็นการส่วนพระองค์
เรียกกันว่า พระกฐินต้น ส่วนมากจะเป็นวัดในต่างจังหวัด

สำนักพระราชวังจะออกเป็นหมายรับสั่ง ส่วนมากจะแต่ง
เครื่องแบบปกติขาว เฉพาะเจ้าหน้าที่ผู้มีหน้าที่เฝ้าฯ เจ้าหน้าที่
นอกนั้นหรือข้าราชการในท้องถิ่น แต่งกายเครื่องแบบปกติกากี
คอตติ้งแบบข้าราชการ หรือกากีคอพับผูกผ้าผูกคอ



การเฝ้าฯ รับเสด็จ เจ้าหน้าที่สำนักพระราชวัง จะรับรอง
ข้าราชการ และผู้มีเกียรติรอเฝ้าฯ ณ ที่ซึ่งจัดไว้ในนอกพระอุโบสถ

การเสด็จฯ ถวายผ้าพระกฐินในต่างจังหวัดนั้น ผู้ว่าราชการ
จังหวัดจะต้องจัดข้าราชการเข้าเฝ้าฯ รับเสด็จฯ ณ ที่ซึ่งรถยนต์
พระที่นั่งเทียบ เมื่อเสด็จฯ ลงจากรถยนต์พระที่นั่ง ผู้ว่าราชการ
จังหวัดต้องเข้าไปเฝ้าฯ ถวายคำนับ (ถ้าสวมหมวกทำวันทยหัตถ์)
แล้วกราบบังคมทูลรายงานตนเอง และเบิกข้าราชการผู้ใหญ่ที่เฝ้าฯ
เช่น

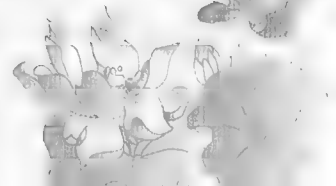
ขอเดชะฝ่าละอองธุลีพระบาทปกเกล้าปกกระหม่อม

ข้าพระพุทธเจ้า ผู้ว่าราชการจังหวัด.....

ขอพระราชทาน พระบรมราชวโรกาสเบิกผู้เฝ้าทูลละอองธุลี
พระบาท (ในกรณีที่ภริยาเฝ้าฯ อยู่ด้วย) นาง..... ภริยา
ข้าพระพุทธเจ้า (จะทูลเกล้าถวายดอกไม้ด้วยก็ได้) แล้วต่อไป
ควรจะกราบบังคมทูลเฉพาะ ข้าราชการผู้ใหญ่ระดับสูง เช่น รองผู้ว่า
ราชการจังหวัด ผู้พิพากษา หัวหน้าศาลจังหวัด นายอำเภอของท้องที่
ที่เสด็จฯ เท่านั้น

กฐินพระราชทาน

เป็นกฐินที่พระเจ้าแผ่นดิน พระราชทานผ้าของหลวง
แก่ผู้กราบบังคมทูลขอพระราชทานเพื่อไปถวายยังวัดหลวง นอกจาก





วัดสำคัญที่ทรงกำหนดไว้ว่า จะเสด็จพระราชดำเนินด้วยพระองค์เอง (๑๖ วัดดังที่กล่าวมาแล้ว) เหตุที่เกิดกฐินพระราชทานเพราะว่า ปัจจุบันวัดหลวงมีจำนวนมาก จึงเปิดโอกาสให้กระทรวง ทบวง กรม ต่างๆ ตลอดจนคณะบุคคลหรือบุคลากรที่สมควรรับพระราชทานผ้ากฐินไปถวายได้ และผู้ที่ได้รับพระราชทานจะเพิ่มไทยธรรมเป็นส่วนตัวโดยเสด็จพระราชกุศลด้วยตามกำลังศรัทธาก็ได้

ปัจจุบันกระทรวง ทบวง กรม คณะบุคคลหรือบุคคลใด มีความประสงค์จะรับพระราชทานผ้ากฐินไปถวาย ณ วัดหลวงใด ก็ติดต่อไปยังกรมการศาสนา กระทรวงศึกษาธิการตามระเบียบ ซึ่งเท่ากับเป็นการจองกฐินไว้ก่อนนั่นเอง

แนวปฏิบัติ

ขั้นตอนของกฐินพระราชทานมีดังนี้

เมื่อได้รับผ้าพระกฐินพระราชทานจากกรมการศาสนาแล้ว ควรถวายหลังวันแรม ๖ ค่ำ เดือน ๑๑ หรือเมื่อพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวเสด็จพระราชดำเนินทอดพระกฐินวันแรกแล้ว ให้ติดต่อกับวัดโดยตรง เพื่อแจ้งวัน เวลา และขอให้เจ้าอาวาส ส่งไวยาวัจกรเตรียมสถานที่ และสิ่งจำเป็นที่มีบูชาพระรัตนตรัย มีเครื่องบูชาพร้อม อาสนสงฆ์สำหรับพระสงฆ์อนุโมทนาพระกฐิน โต๊ะขนาดกว้างพอสมควรสำหรับวางพานแว่นฟ้าผ้าไตรพระกฐิน และพานเทียนพระปาติโมกข์ โต๊ะวางเครื่องบริวารพระกฐิน



และเครื่องไทยธรรม โตะเก้าอี้สำหรับผู้เป็นประธานและผู้ไป
ร่วมพิธีตามสมควร

เมื่อถึงวันกำหนด ก่อนผู้เป็นประธานจะไปถึงหรือก่อน
เริ่มพิธี ให้เจ้าหน้าที่เชิญเครื่องพระกฐินจัดไว้บนโตะ วางเทียน
ปาดโมกข์ไว้บนพาน และให้มีเจ้าหน้าที่แต่งเครื่องแบบหรือแต่ง
สากลนิยม คอยส่งให้ผู้เป็นประธานที่เชิงบันไดหรือประตูเข้า
สถานที่ ประกอบพิธี

ประธานรับผ้าพระกฐินจากเจ้าหน้าที่ที่เชิงบันได
พระอุโบสถ อุ่มประคองยืนตรงถวายความเคารพพระบาทสมเด็จพระ
พระเจ้าอยู่หัว คนตรีบรรเลงเพลงสรรเสริญพระบารมีแล้ว จึงเข้าสู่
พระอุโบสถ ตรงไปวางไว้ที่พานแว่นฟ้า ซึ่งตั้งอยู่หน้าอาสนสงฆ์

(ถ้ามีปี่พาทย์หรือเครื่องดนตรีให้บรรเลงเพลงสรรเสริญ
พระบารมี ขณะผู้เป็นประธานรับผ้าไตรจากเจ้าหน้าที่หรือรับที่
โตะหมุ่ในกรณีที่จัดไว้ต่อจากนั้นจึงบรรเลงเพลงช้า)

ขณะประธานเข้าสู่สถานที่ประกอบพิธี จนถึงเวลาจุฐูป
เทียนบูชาพระรัตนตรัย แล้วจึงส่งเทียนชนวนคืน ให้หยุดบรรเลง
ทันที แม้จะยังไม่จบเพลงก็ตาม และควรมีเจ้าหน้าที่คอยให้สัญญาณ
เวลาให้เริ่มเพลงหรือให้หยุดบรรเลง

เมื่อวางผ้าพระกฐินแล้ว จุฐูปเทียนเครื่องสักการะบูชา
พระรัตนตรัยแล้วกราบ ๓ หน เมื่อกราบพระรัตนตรัยแล้ว ไปที่พาน
แว่นฟ้าหยิบผ้าห่มพระประธาน ส่งให้เจ้าหน้าที่นำไปมอบ



แก้ไว้วางใจ แล้วยกผ้าพระกฐินขึ้นประคองพนมมือหันไปทาง
พระประธานว่า โนม ๓ จบ ต่อจากนั้นหันหน้าไปทางพระสงฆ์
กล่าวคำถวายผ้าพระกฐินทาน ดังนี้

"ผ้าพระกฐินทาน กับทั้งผ้าอันสงสรวารทั้งปวงนี้
พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช มหิตลาธิเบศ-
รามาธิบดี จักรีนฤพดินทร สยามินทราธิราช บรมนาถบพิตร
ผู้ทรงพระคุณอันประเสริฐอุปถัมภ์ด้วยพระราชศรัทธา โปรดเกล้าฯ
ให้ข้าพเจ้า* น้อมนำมาถวายแด่พระสงฆ์ซึ่งจำพรรษากาล
ถ้วนไตรมาสในอาวาสวิหารนี้ขอพระสงฆ์จงรับผ้าพระกฐินทานนี้
กระทำกฐินัตถการกิจ ตามพระบรมพุทธานุญาต นั้นเทอญ"

กล่าวถวายพระกฐินทานจบแล้วประเคน พร้อมด้วยเทียน
พระปาติโมกข์เสร็จแล้วเข้านั่ง ณ ที่ซึ่งจัดไว้ ในระหว่างที่ผู้เป็น
ประธานเข้าสู่สถานที่ประกอบพิธี ผู้อยู่ในพิธีทั้งหมด ยืนแสดงความ
เคารพจนกว่าประธานจะนั่งลง จึงนั่งลงพร้อมกัน

* ถ้าเป็นกระทรวง ทบวง กรม องค์การ สมาคม บริษัท ห้างร้าน
ให้เปลี่ยนคำว่า ข้าพเจ้า เป็นชื่อหน่วยงานนั้นๆ ที่ทรงพระกรุณา
โปรดเกล้าฯ พระราชทาน)



พระสงฆ์ทำพิธีกรรม

เมื่อพระสงฆ์ทำพิธีกรรมเสร็จออกไปครองผ้า (ปีพาทย์บรรเลงเพลงสาธุการ ถ้ามี่) ครองผ้าเสร็จกลับเข้านั่งยังอาสนสงฆ์ (ปีพาทย์หยุดบรรเลง) ผู้เป็นประธานและผู้ไปร่วมพิธีถวายเครื่องพระภิน္ฑูแก่องค์ปกครองเริ่มตั้งแต่บาตรเป็นต้นไป จนถึงเครื่องมือก่อสร้าง ถ้าจัดเครื่องไทยธรรมถวายเพิ่มเติม ควรถวายภายหลังเครื่องพระภิน္ฑูหลวง

ถ้ามี่ผู้บริจาคร่วมโดยเสด็จพระราชกุศล ควรประกาศให้ที่ประชุมทราบ

พอพระสงฆ์อนุโมทนาผู้เป็นประธานกรวดน้ำแล้วพระสงฆ์ถวายอดิเรกจบ ประธานกราบพระรัตนตรัย เป็นอันเสร็จพิธี (ปีพาทย์บรรเลงเพลงกราวรำ ถ้ามี่)

กรมการศาสนา เป็นผู้จัดสรรและดำเนินการขอพระราชทาน จึงขอให้รายงานถวายผ้าพระภิน္ฑูพระราชทาน และยอดเงิน โดยเสด็จพระราชกุศลไปยังกรมศาสนา หลังจากการถวายผ้าพระภิน္ฑูเสร็จแล้ว เพื่อจะได้รวบรวมดำเนินการกราบบังคมทูลพระกรุณาขอพระราชทานถวายพระราชกุศลโดยพร้อมเพรียงกัน





บรรณานุกรม

ชีวภาพ,ชมรม. **กฐินพระราชทานวัดปทุมคงคาราชวรวิหาร.**

กรุงเทพฯ:ธรรมสภา,๒๕๔๗.

ปทุมคงคา,วัด. **วาทะสมเด็จพระธีร (งานออกเมรุพระราชทานเพลิงศพ สมเด็จพระธีรญาณมุนี).** กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์สหมิตร ออฟเซท,๒๕๓๕.

ปทุมคงคา,วัด. **ประวัติวัดปทุมคงคา (อนุสรณ์ในงานพระราชทาน เพลิงศพพระเทพปริยัติ).**กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์การศาสนา, ๒๕๑๔.

ปทุมคงคา,วัด. **ยอดมงคล-ตั้งตัว.** กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์ธรรมเมธี, ๒๕๔๕.

ปทุมคงคา,วัด,**โรงเรียนพุทธมามกะผู้เยาว์.**วารสารบำรุงศาสนา ปีที่๓ ฉบับที่ ๖. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์สุภาพใจ,๒๕๓๔.

ประยูรวงศาต,วัด. **ประวัติวัดประยูรวงศาต (สมโภช ๑๘๐ ปี วัดประยูรวงศาต).** กรุงเทพฯ : อมรินทร์พริ้นติ้ง แอนด์พัลลิตซิง จำกัด (มหาชน), ๒๕๕๑.

มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย ในพระบรมราชูปถัมภ์. **ศาสนา คืออะไร (ในการพระราชทานเพลิงศพ สมเด็จพระพุฒาจารย์).**กรุงเทพฯ : บริษัทประยูรวงศ์ จำกัด,๒๕๒๖.





สุทัศนเทพวราราม, วัด. อนุสรณ์ครบรอบวันมรณภาพปีที่ ๑
สมเด็จพระพุฒาจารย์. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์มิตรสยาม,
๒๕๒๗.

ศึกษาธิการ, กระทรวง. แนวทางการจัดกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับ
พระมหากษัตริย์ (ที่ระลึกเนื่องในโอกาสสมโภชกรุง
รัตนโกสินทร์ ๒๐๐ ปี). กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์คุรุสภา,
๒๕๓๕.





วัดพนมเพน พนมเพน พนมเพน พนมเพน พนมเพน พนมเพน พนมเพน พนมเพน พนมเพน พนมเพน

วัดพนมคกคา

ป-ชา มาศ ห้อม	เพณิธรรม
ทุ-มะ เรียง เป็น ลำ	ต้นจ่า
คก-คา อยู่ นำ	ปดว่อน
คก-ระ ถึง ถิ่น ลำ	เคศ ด้วย สุข ศานติ
ปทุ มกษ ตรี ย่าง	สังวิต นาม เอย
ทุมะ เจก นิรมิต	ดี สร้าง
คกคา อยู่ สถิต	โหล ทลาก
คกามี สัก น้าง	ปราศ หญ้า เปน สรวง.